

44) NEOLIBERALISMO, CAPITAL E TRABALHO NAS REFORMAS EDUCACIONAIS DA DÉCADA DE 90 (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): Aparecida de Fátima Tiradentes dos Santos (FIOCRUZ)

Perspectiva instrumental utilitarista e crítico-emancipatória nos projetos de formação humana. Reestruturação produtiva e a formação do "novo trabalhador": para além do determinismo tecnológico. Organismos multilaterais e a política educacional neoliberal no contexto das relações sociais de produção neofordistas. Reformas educacionais no Brasil na década de 90.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-8

45) RESSONÂNCIA DO ATUAL CENÁRIO ECONÔMICO NAS INICIATIVAS DE RESILIÊNCIA EM UM BRASIL DE INCLUSÃO SOCIAL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): George Souza Barbosa (PUCCSP)

Definição e conceitualização de resiliência. Abordagens individual e coletiva. O estado da arte, presença e projetos divulgados. Conjuntura econômica e projetos sociais, impacto na proposta de resiliência. Discussão e exercício de um esboço de projeto com os alunos.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 19

46) A LEITURA E A ESCRITA NO MUNDO DAS CIÊNCIAS: UMA QUESTÃO ESCOLAR (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): César Valmor Machado Lopes (UFRGS)

A quem compete a responsabilidade pela constatação de que nossos alunos não sabem ler e/ou escrever? A leitura e a escrita são compromissos da escola, de todos os professores, de todas as áreas, e não exclusivamente da professora ou do professor de Português. O que é ensinar a ler e escrever em Ciências? O trabalho na área específica das ciências naturais se utiliza de habilidades de leitura e escrita em diferentes situações de sala de aula. A linguagem escrita como um dos espaços de constituição do conhecimento científico. A linguagem científica e as várias formas de ler o mundo. A constituição de uma alfabetização científica.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Anfiteatro 01

47) NOVAS ABORDAGENS DA HISTÓRIA: MOVIMENTO HIP-HOP NO BRASIL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Associação Nacional de História - ANPUH

Professor(es): Benjamin Xavier de Paula (USP), Pedro Geraldo Tosi (UNESP)

A trajetória do movimento Hip-Hop no Brasil, nas últimas duas décadas, como um importante fenômeno cultural oriundo da periferia dos grandes centros urbanos. Como constroem novas formas de linguagens e novas narrativas que nos fornecem subsídios para a compreensão de uma sociedade de excluídos, que buscam a inserção por meio de novas formas de expressão do corpo, das artes plásticas e das artes musicais representadas pelo break, o rap e o grafite.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-6

48) OS AGRICULTORES FAMILIARES E A CONSTRUÇÃO DO MUNDO RURAL (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Sociologia - SBS

Professor(es): Maria de Nazareth Baudel Wanderley (UFPE), Ghislaine Duque (UFPB), Maria Dione Carvalho de Moraes (UFPI)

O meio rural: um "singular espaço de vida". Predominância das relações de proximidade: parentesco e vizinhança. Fim do isolamento do mundo rural: relações de integração com a sociedade em geral. Sociedade e natureza no mundo rural. Cultura e identidade da população rural. Heterogeneidade do mundo rural no Brasil. Situações específicas: o semiárido nordestino. Os cerrados do meio-Norte. Os espaços rurais nas áreas metropolitanas.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-1

49) TEORIA E METODOLOGIA DE REDES SOCIAIS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Sociologia - SBS

Professor(es): Breno Fontes (UFPE), João Gilberto Farias (UFRPE)

Introdução ao tema da rede social que aparece, hoje, como uma das perspectivas mais interessantes das ciências sociais. Isso ocorre na medida em que permite uma observação sistêmica mais complexa da sociedade moderna. Esse processo se manifesta tanto em nível da ação direta envolvendo grupos de indivíduos (famílias, vizinhos, sócios etc.) na formação de projetos societários comuns como em nível das ações indiretas (profissionais, colegas de trabalho etc.) no aperfeiçoamento da gestão organizacional.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-9

50) LINGUAGENS ARTÍSTICAS PARA A INCLUSÃO SOCIAL (Nível: Iniciantes) Sociedade Científica de Estudos da Arte - CESA

Professor(es): Dilma de Melo Silva (USP), Murilo da Costa (UFF), Maria de Lurdes Barros da Paixão (UESC)

Pretende instrumentalizar os participantes para a utilização de recursos artísticos visando à inclusão social, por meio de: danças, ritmo, gestualidade, oralidade, musicalidade, dramatização e narrativas presentes na pluralidade cultural brasileira.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 17

51) INTEGRANDO O AUDIOVISUAL NA PRÁTICA EDUCATIVA (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Científica de Estudos da Arte - CESA

Professor(es): Maria Cristina Castilho Costa (USP), Marília Franco (USP)

Capacitar professores para o uso da tv, do vídeo e do computador na prática educativa. Procura mostrar as particularidades da linguagem audiovisual e sua função no desenvolvimento emocional e cognitivo do aluno, além de seu papel na formação de uma recepção crítica e no desenvolvimento de uma educação mais inclusiva.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 16

52) DISCURSO E CRÍTICA SOCIAL (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Linguística - ABRALIN

Professor(es): Suzy Lagazzi-Rodrigues (UNICAMP), José Horta Nunes (UNESP)

A análise do discurso: quadro teórico e prática analítica. O social documentado: "Boca de Lixo". Instrumentos de estabilização social na linguagem. Deslocamento e crítica social. Com base no documentário "Boca de Lixo", de Eduardo Coutinho, discutirá os processos de estabilização e deslocamento de sentidos, pensando esses processos como possibilidade de crítica no social.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 44

53) DE TODOS E DE NINGUÉM: PROCESSOS DE DESIGNAÇÃO E PRÁTICAS DE EXCLUSÃO SOCIAL (Nível: Avançado) Associação Brasileira de Linguística - ABRALIN

Professor(es): Mônica Graciela Zoppi Fontana (UNICAMP)

Processos de designação e construção da referência. Formas de representação do sujeito no discurso. Quantificação, predicação e efeitos de universalização. Processos de legitimação e exclusão social pelo discurso.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 48

54) TECNOLOGIA E CIDADANIA (Nível: Iniciantes) Prefeitura da Cidade do Recife - PCR

Professor(es): Ladjane de Lima Sobreira (PCR), Maria Margareth Araújo da Silva (PCR), Maristela Maria Andrade da Silva (PCR), Edilson José Oliveira e Silva (PCR)

Exploração dos recursos tecnológicos em ambientes educacionais e de animação cultural. Reflexão, discussão e desenvolvimento de conteúdos e projetos de forma integrada as questões de cidadania.

Ônibus Escolas Itinerantes - Av. dos Reitores

55) TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO (Nível: Iniciantes) Prefeitura da Cidade do Recife - PCR

Professor(es): Maria Betania Harten (PCR), Maria Craveiro (PCR), Maria Cleoneide Brito (PCR), Maria Aparecida Lima (PCR)

Exploração dos recursos tecnológicos: tv/vídeo e computador voltados para o cotidiano escolar. Reflexão, discussão e construção de propostas pedagógicas de utilização da tv/vídeo e computador

Ônibus Escolas Itinerantes - Av. dos Reitores

56) TELEMÁTICA NA EDUCAÇÃO (Nível: Iniciantes) Prefeitura da Cidade do Recife - PCR

Professor(es): Maria do Rozário Mota (PCR), Sandra Sales Brasiliano (PCR)

Exploração das possibilidades pedagógicas do uso da Internet. Reflexão, discussão e elaboração de propostas pedagógicas utilizando os recursos da Internet.

Ônibus Escolas Itinerantes - Av. dos Reitores

Minicursos - 55ª Reunião Anual da SBPC

das 7:45 às 9:15h - dias 15, 16, 17 e 18

1) GRAVITAÇÃO, COSMOLOGIA E BURACOS NEGROS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Astronômica Brasileira - SAB

Professor(es): Jaime Fernando Villas da Rocha (UERJ)

Física aristotélica. Leis de Kepler. Princípios de inércia. Leis de Newton. Gravitação newtoniana. Relatividade. Noções de relatividade restrita. Princípio de equivalência. Noções de relatividade geral. Lei de Hubble. Modelos cosmológicos. Corpos escuros em física newtoniana. Buracos negros.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Área II - Sala 05

2) CONSTRUÇÃO DE LUNETAS ASTRONÔMICAS COM MATERIAL ALTERNATIVO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Astronômica Brasileira - SAB

Professor(es): João Batista Garcia Canalle (UERJ)

Como construir vários experimentos didáticos que facilitem o ensino dos conteúdos astronômicos. Construiremos uma luneta com lente de óculos e tripé. Os planetas e o sol em escala. Representação teatral dos movimentos dos planetas, luas, cometas e do sol.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala MAT-07

3) INTRODUÇÃO À ECONOFÍSICA (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Giovanni Lopes Vasconcelos (UFPE)

Processos estocásticos em finanças. A hipótese do mercado eficiente e seus críticos. Introdução ao cálculo estocástico. O modelo de Black-Scholes.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Área II - Sala 02

4) FÍSICA BIOLÓGICA & AUTÔMATOS CELULARES (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Sergio Galvão Coutinho (UFPE), Rita M. Zorzenon dos Santos (UFPE), Mauro Copelli Lopes da Silva (UFPE)

Conceitos básicos sobre "Autômatos Celulares": definições, principais regras, classificação, exemplos. Aplicações a sistemas biológicos: ciclo sanguíneo da Malária, dinâmica da infecção pelo HIV. Processos de propagação por contato (incêndios florestais, úlceras causadas por herpes simples). Modelos para neurônios epiteliais.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Laboratório de Informática - 01

5) INTRODUÇÃO À ROBÓTICA (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Francisco Luiz dos Santos (UNICAP), Borko Stosic (UFRPE)

Introdução ao funcionamento de microcomputadores IBM-PC. Introdução ao MS-QBasic (teoria e prática). Porta paralela padrão do IBM-PC (teoria e prática). Servomotores PWM. Montagem de um robô (braço articulado).

Centro de Educação - Laboratório de Informática

6) NANOCIÊNCIAS E NANOTECNOLOGIA: CONCEITOS BÁSICOS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Anderson Stevens Leônidas Gomes (UFPE), Celso Pinto de Melo (UFPE)

Dimensões nanométricas: "há muito lugar lá em baixo". Nanociências: onde a física, a química e a biologia se encontram. Nanotecnologia: de nanomáquinas a nanofármacos. Nanociências e nanotecnologia no Brasil. Nanofronteiras: o que está por vir.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Área II - Sala 10

7) RELATIVIDADE: EFEITOS E APLICAÇÕES (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): José Américo de Miranda Neto (UFPE), Ricardo Emanuel de Sousa (UFPE)

Introdução à Teoria da Relatividade Restrita. Experiência de Michelson-Morley. Postulados da Relatividade Restrita. Dilatação temporal. Quantidade de movimento, energia e massa relativística. Aplicações na relatividade.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala CIN-07

8) PORTA PARALELA DO COMPUTADOR: UMA EXCELENTE FERRAMENTA PARA AUTOMATIZAÇÃO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Erivaldo Montarroyos (UFPE)

Abordagem dos conceitos básicos de computação e das portas de comunicação: paralela, serial e de jogos. Ênfase ao funcionamento da porta paralela (PP), suas principais características e seus limites. Apresentação de uma interface simples para a PP e sua utilização por meio de uma linguagem de programação. Serão realizados experimentos utilizando os conceitos apresentados.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Laboratório de Informática - 02

9) MECÂNICA QUÂNTICA - DA EQUAÇÃO DE SCHRÖDINGER ÀS PARTÍCULAS ELEMENTARES (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Ernesto Carneiro Pessoa Raposo (UFPE)

Natureza ondulatória da matéria. Dualidade onda-partícula. Princípio da incerteza. Significado de ψ . Spin do elétron e Princípio da Exclusão. Partículas elementares.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala CIN-03

10) MECÂNICA QUÂNTICA - DO CORPO NEGRO AO MODELO DE BOHR (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Antônio Azevedo da Costa (UFPE), Alexandre Ricalde Rodrigues (UFPE)

Origens da Mecânica Quântica. Radiação térmica. Corpo negro. Quantização da energia (Hipótese de Planck). Efeito fotoelétrico. Modelos atômicos. Átomo de Rutherford. Modelo atômico de Bohr.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala CIN-06

11) A FÍSICA MODERNA NO ENSINO MÉDIO: EXPERIÊNCIAS DO COTIDIANO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Carlos Chesman de Araújo Feitosa (UFRN)

Trataremos o ensino da Física Moderna (Física desenvolvida entre os anos de 1850 até 1930), com uma visão experimental e aplicada. Partiremos de situações do cotidiano, procurando aguçar a curiosidade, evidenciando a necessidade de uma nova teoria Física para explicar os fenômenos. Abordaremos a visão clássica no final do século XIX, a nova visão quântica e uma série de experimentos de simples realizações, com materiais de uso do cotidiano. Destacaremos as seguintes realizações experimentais: medida da velocidade da luz, espectros de lâmpadas, aplicação do efeito fotoelétrico, medida da constante de Planck e princípio da incerteza de Heisenberg.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala EST-11

12) TERMODINÂMICA: MÁQUINAS, SONHOS E DEMÔNIOS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Física - SBF

Professor(es): Adauto José Ferreira de Souza (UFRPE)

Leis da termodinâmica. Equilíbrio térmico, entropia e informação. O demônio de Maxwell: perspectiva histórica. Exorcizando os demônios. Sonhos e processamento de informação.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala CIN-05

13) BIOTECNOLOGIA DE LIQUENS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): Lauro Xavier Filho (Univ. Tiradentes)

Localização dos Líquens no Reino dos Seres vivos, morfologia, fisiologia, substâncias líquênicas: metabólitos de interesse medicinal, imobilização celular, depsídeos, depsídonas, depsonas dibensofuranos, polissacarídeos atividade antibiótica, atividade anti-viral, principais produtos líquênicos encontrados no comércio

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 113

14) A ENTOMOLOGIA NUMA ABORDAGEM TRANSVERSAL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): Hélio Conte (UEM)

Estabelecer propostas efetivas que permitam interações interdisciplinares utilizando a entomologia como uma opção de tema básico

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 102

15) DIVERSIDADE E ECOLOGIA DE PEIXES RECIFAIS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): Simone Ferreira Teixeira (UPE)

Caracterização de recifes de corais e de peixes recifais. Distribuição e diversidade de peixes recifais. Colorações de mimetismo e advertência. Impactos antropogênicos

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 15

16) CIANOBACTÉRIAS PRODUTORAS DE TOXINAS (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Fisiologia - SBFic

Professor(es): Renato José Reis Molica (ITEP), Maristela Casé Costa Cunha (ITEP)

Cianobactérias: aspectos taxonômicos, fisiológicos e ecológicos. Fatores ambientais relacionados à ocorrência de florações de cianobactérias. Toxinas de cianobactérias: mecanismos de ação, métodos de análise e aspectos relacionados à saúde humana. Remoção de toxinas de cianobactérias

dissolvidas na água por tratamentos químicos, físicos e biológicos. Medidas preventivas e reparadoras relacionadas à ocorrência de florações de cianobactérias. Discussão e montagem de um plano de aula que poderá ser utilizado pelos professores para apresentar a questão das cianobactérias a seus alunos.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala B-1

17) ALGAS: DIVERSIDADE E POTENCIAL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Ficologia - SBFic

Professor(es): Cristina Aparecida Gomes Nassar (UFRJ)

Algas no nosso dia a dia (problemas e utilização). Ambiente marinho e continental. Como reconhecer os diferentes grupos de algas. Experimentos didáticos (pigmentos, fotossíntese, respiração, reprodução). Montagem de uma coleção didática.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-7

18) MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA OBTENÇÃO, ESTUDO E COMPROVAÇÃO DA ATIVIDADE DE PLANTAS MEDICINAIS DO FOLCLORE BRASILEIRO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Plantas Medicinais - SBPM

Professor(es): Antônio José Lapa (UNIFESP)

Plantas medicinais como substrato para obtenção de medicamentos. Importância da medicina popular, dos fitotermais e da biodiversidade brasileira. Métodos gerais para obtenção, preparo e avaliação de plantas com atividades antiácidas/antiúlcera, ansiolíticas/antidepressivas e analgésicas/antiinflamatórias.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-3

19) ASPECTOS RELEVANTES DA EVOLUÇÃO DO TÁLAMO EM MAMÍFEROS (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Neurociências e Comportamento - SBNeC

Professor(es): João Carlos Hohl Abrahão (UnB)

Histórico do conhecimento das conexões talamocorticais. Os diferentes núcleos talâmicos em mamíferos. Diferentes métodos de estudo das conexões talamocorticais e o conhecimento atual com uso de marcadores retrógrados. Estudo sistemático com HRP-peroxidase. Estudo comparativo em roedores, carnívoros e primatas revelam os princípios comuns de organização talamocortical.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Área II - Sala 03

20) CARACTERÍSTICAS DIAGNÓSTICAS PARA IDENTIFICAÇÃO DAS PRINCIPAIS FAMÍLIAS DE PEIXES ÓSSEOS MARINHOS OCORRENTES NO LITORAL NORDESTE DO BRASIL (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Ictiologia - SBIC

Professor(es): Paulo Roberto Duarte Lopes (UEFS)

Apresentação; classificação dos peixes; definição da morfologia externa de Teleostei. Caracterização das principais famílias das ordens: Elopiformes, Albuliformes, Anguilliformes, Clupeiformes, Siluriformes, Aulopiformes, Ophidiiformes, Gadiformes, Batrachoidiformes, Lophiiformes, Mugiliformes, Belontiiformes, Beryciformes, Gasterosteiformes, Scorpaeniformes, Perciformes, Pleuronectiformes e Tetraodontiformes.

CECINE - Coordenadoria de Ensino de Ciências do Nordeste - Laboratório de Ciências - Sala 13

21) EMPREENDEDORISMO EM ENFERMAGEM (Nível: Avançado) Associação Brasileira de Enfermagem - ABEN

Professor(es): Vera Grácia Neumann Monteiro (UFAL), Maria Lysete de Assis Bastos (UFAL)

Desenvolvimento da capacidade empreendedora. Técnicas de identificação e aproveitamento de oportunidades. Aquisição e gerenciamento de recursos necessários ao empreendimento.

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 107

22) COMO TRATAR FERIDAS (Nível: Avançado) Associação Brasileira de Enfermagem - ABEN

Professor(es): Isabel Cristina Ramos Vieira Santos (UPE), Ladjane Maria de Souza (ABEN)

Estudo do processo cicatricial. Meio úmido/meio seco. Novas tecnologias para tratamento de feridas. Fitoterapia no tratamento de feridas. Feridas: como tratar (realidade em Pernambuco).

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 108

23) PROCESSOS PRODUTIVOS, AMBIENTE E SAÚDE (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Associação Brasileira de Pós-Graduação em Saúde Coletiva - ABRASCO

Professor(es): Volney Câmara (UFRJ), Anamaria Testa Tambelline (UFRJ), Henrique Câmara (FIOCRUZ)

Aspectos históricos e conceituais da relação entre os processos produtivos, o ambiente e a saúde. Aspectos da legislação. Principais situações de risco e

efeitos para a saúde. Métodos para estudos epidemiológicos e interfaces com outras disciplinas. Notas sobre a vigilância ambiental em saúde. Estudos de caso.

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 103

24) MULTIPLICAÇÃO DE AGENTES DE SAÚDE (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Protozoologia - SBPZ

Professor(es): Sinval P. Brandão Filho (FIOCRUZ), Lucile Maria Floeter-Winter (USP), Alejandro Miguel Katzin (USP)

Propiciar a multiplicação de agentes de saúde. Fornecer informações básicas sobre as principais protozooses da área de Pernambuco e seus métodos de controle e tratamento. Medidas básicas de identificação de áreas de contaminação, de identificação do parasita e seus vetores, formas e cuidados no tratamento e medidas básicas de controle de transmissão.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Sala CIN-08

25) ERGONOMIA: PRINCÍPIOS E MÉTODOS (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Ergonomia - ABERGO

Professor(es): Marcelo Márcio Soares (UFPE), Laura Bezerra Martins (UFPE) Conceituação de ergonomia. Origens e ênfases da ergonomia. Ergonomia e o trabalho humano. O sistema homem-tarefa-máquina. Áreas de aplicação da ergonomia.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 14

26) JORNALISMO E CULTURA DIGITAL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): Simone Cecília Pellegrini da Silva (PUCCAMP)

Discutir a questão da cibercultura do ponto de vista das transformações da comunicação, privilegiando as relações sócio-econômicas no Brasil e no mundo, e enfocando perspectivas atuais das práticas jornalísticas. Proporcionar uma compreensão histórica da evolução da comunicação enquanto fenômeno sócio-político-econômico, analisando de forma global as novas condições e contextos em que a mídia está inserida, principalmente na questão da cultura digital.

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 101

27) DEMOGRAFIA DA EDUCAÇÃO: ANÁLISE DE INDICADORES BÁSICOS (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Estudos Populacionais - ABEP

Professor(es): Eduardo L. G. Rios-Neto (UFMG), José Irineu Rangel Rigotti (PUCMG)

Fontes de dados: pesquisas domiciliares e censos escolares. Projeções demográficas. Indicadores de matrícula e taxas de atendimento. Indicadores de fluxo e progressão escolar. Aplicações dos indicadores no planejamento educacional.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-4

28) INTRODUÇÃO AO DIREITO ESPACIAL (Nível: Avançado) Sociedade Brasileira de Direito Aeroespacial - SBDA

Professor(es): José Monserrat Filho (SBDA)

Conceito, breve história, fontes e princípios fundamentais do ramo do direito internacional que regula as atividades espaciais. As principais organizações mundiais ligadas à exploração e uso do espaço exterior. As bases legais das telecomunicações por satélite e do sensoriamento remoto da Terra a partir do espaço. A comercialização e a privatização das atividades espaciais. O direito espacial no Brasil.

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 122

29) DISCUSSÕES DE GÊNERO NA SOCIEDADE E NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO FÍSICA (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte - CBCE

Professor(es): Maria Luiza Neto Siqueira (UFPE), Roberta de Granville Barboza (UFPE)

Relevância das discussões de gênero na sociedade e no contexto da educação física. Problemática do conceito de gênero na perspectiva da inclusão social, relacionando-o ao componente curricular de educação física. Equidade/iniquidade de gênero na prática pedagógica de professores de educação física do ensino fundamental e médio

Centro de Educação - Anfiteatro

30) ANTROPOLOGIA DO IMAGINÁRIO (TEORIA) (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Antropologia - ABA

Professor(es): Danielle Perin Rocha Pitta (UFPE)

Abordará desde o Novo Espírito Científico (Bachelard) ao Novo Espírito Antropológico (Gilbert Durand): fornecendo elementos para uma nova epistemologia e uma nova pedagogia. Abordará também as hermenêuticas redutoras e hermenêuticas instauradoras, expondo as bases míticas dos sistemas simbólicos, chegando assim ao Trajeto Antropológico, às Estruturas do Imaginário e bacias semânticas.

CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Sala F

31) TEMAS E QUESTÕES DA ANTROPOLOGIA: RETOMANDO TRADIÇÕES (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Antropologia - ABA

Professor(es): Rosilene Alvim (UFPE), José Sérgio Leite Lopes (UFRJ), Renato Athias (UFPE)

Objetiva a apresentação dos temas presentes na antropologia desde sua origem. A partir do conceito de cultura e sua relação com os temas do etnocentrismo, trabalho de campo e dos aspectos metodológicos da disciplina será vista também a aplicação do conceito de cultura ao esporte e à cultura popular no Brasil.

CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Sala C

32) ETNOLOGIA JUDAICA NO BRASIL (Nível: Avançado) Associação Brasileira de Antropologia - ABA

Professor(es): Tânia Neumann Kaufman (UFPE)

Etnia e cultura judaica. Etnologia judaica no Brasil. O elemento judaico na formação da etnia e cultura brasileiras. Raízes históricas do Judaísmo. Teoria e a prática do judaísmo. O sagrado e o profano no judaísmo: conceitos operacionais. Costumes e tradições.

CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Sala B

33) A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DO NEGRO NO CINEMA BRASILEIRO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Secretaria Regional da SBPC/PE

Professor(es): Regina Behar (UFPB), Elio Chaves Flores (UFPB)

Propõe-se realizar uma análise comparativa entre os filmes Rio 40 Graus (1955), de Nelson Pereira dos Santos e Cidade de Deus (2002), de Meireles e Lund. A presença do negro no cinema brasileiro sempre se pautou por colocá-lo à margem dos núcleos de atores e do centro da trama. Parte-se da hipótese de que o Cinema Novo colocou o negro no centro da cena e da problemática social. A partir do estudo historiográfico entre os filmes escolhidos, pretende-se explorar a realidade social e racial da população afrobrasileira.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala B-4

34) EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA LEGISLAÇÃO DO ENSINO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Associação Nacional de Política e Administração da Educação - ANPAE

Professor(es): Lourdes Marcelino Machado (UNESP)

Conceitos básicos necessários à leitura e interpretação da legislação de ensino e sua aplicação à análise dos dispositivos vigentes que regulamentam e estabelecem as diretrizes para atendimento das pessoas com necessidades especiais de aprendizagem.

CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Sala A

35) CRIANÇA, FAMÍLIA E EDUCADOR: ATORES DO PROCESSO EDUCACIONAL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Sociedade Brasileira de Psicologia - SBP

Professor(es): Maria Isabel Pedrosa (UFPE), Maria de Fátima Santos (UFPE), Lucinda Maria da Rocha Macedo (UFPE)

Relações entre práticas educativas e concepções de pais e professores sobre a criança e seu desenvolvimento. Características das crianças de 0 a 6 anos. Creche ou pré-escola como instituição educacional constituída por uma rede de relações interpessoais. Diferentes configurações familiares e o processo de socialização da criança. Representações e expectativas da família com relação à escola e da escola frente à família.

CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas - Sala A-5

36) AULA SEM PAREDES: USO DE "GRUPOS DE INTERNET" COMO PROLONGAMENTO DA SALA DE AULA (Nível: Avançado) Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciência - ABCMC

Professor(es): Plínio Fasolo (PUCRS)

O Programa de Capacitação Docente em Educação a Distância é uma experiência de uso da Internet em sala de aula, atividade regular da disciplina em curso de graduação que tem por objetivo a extensão do espaço pedagógico para além do tempo e do espaço da sala de aula.

CCEN - Centro de Ciências Exatas e da Natureza - Área II - Sala 12

37) EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - CURSOS NA WEB COM FERRAMENTAS GRATUITAS (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Educação a Distância - ABED

Professor(es): Alfredo Eurico Rodrigues Matta (UEBA), Lynn Rosalina Gama Alves (UEBA), Cristiane Nova (UEBA)

Fundamentos da educação a distância. Funcionamento de um ambiente EaD baseado em ambientes gratuitos da Internet. Exemplo de prática de EaD de baixo custo.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Laboratório de Informática

38) EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NA WEB: PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Educação a Distância - ABED

Professor(es): Hermelina P. Romiszowski (TTS-Rio), Gianna O. Roque (PUCRJ), Laura Maria C. Lopes (PUCRJ)

O curso aborda a importância do planejamento e da avaliação para a aprendizagem a distância na WEB, enfatizando o papel do design didático. Utiliza um "case" para analisar e discutir as estratégias e táticas pertinentes, como insumo a uma prática de planejamento e de avaliação de atividades para cursos "online".

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Laboratório de Informática 01

39) PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES EM CURSOS PRESENCIAIS E SEMIPRESENCIAIS (Nível: Iniciantes) Associação Brasileira de Educação a Distância - ABED

Professor(es): Ricardo Carvalho Rodrigues (FS)

O programa abordará o planejamento de atividades a distância em cursos presenciais, definição do grau de interatividade professor/alunos, definição das ferramentas adequadas e as possibilidades de aplicação de atividades a distância no currículo presencial dos ensinos fundamental, médio e superior. Apresentação de casos. Também será discutido o uso da portaria 2.253 de 18 de outubro de 2001.

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Sala 110

40) PESQUISA COLABORATIVA E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE: CRIANDO ESPAÇOS DE AUTOGESTÃO DA FORMAÇÃO CONTINUADA EM SERVIÇO (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação - ANPED

Professor(es): Betânea Leite Ramalho (UFRN), Janete Magalhães Carvalho (UFES)

Pesquisa sobre Formação Profissional Docente na década de 90 - fundamentos teóricos: nova concepção epistemológica da prática profissional. Formação do professor crítico-reflexivo. Escola como espaço de formação docente. Pesquisa colaborativa universidade-escola. Desenvolvimento profissional docente - processos e procedimentos de formação continuada: o papel da história de vida dos participantes e o papel dos registros. Pensando e problematizando as práticas escolares. Proposição de projetos conjuntos de pesquisa-ação. Socialização da produção docente. Obstáculos ao exercício da autonomia do professor e à transformação da escola em "comunidade crítica de ensino e de aprendizagem".

CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Sala D

41) POLÍTICAS ATUAIS DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO NO BRASIL: OS DESAFIOS DA INCLUSÃO SOCIAL (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação - ANPED

Professor(es): Márcia Ângela Aguiar (UFPE), Bertha de Borja Reis de Valle (UERJ), Sandra Maria Zakia L. Sousa (USP)

Tendências das reformas educacionais implementadas a partir dos anos 90 do século XX, tendo como referência às mudanças ocorridas no papel do Estado. Regulamentações e práticas relativas à formação dos profissionais da educação quanto a seu potencial para a concretização do direito à inclusão social. Alternativas de encaminhamento de processos de avaliação das ações de formação dos profissionais da educação, tendo como referência uma abordagem democrática de avaliação. Desafios e perspectivas de formação dos profissionais da educação, voltadas para a democratização da educação

CTG - Centro de Tecnologia e Geociências - Anfiteatro - 04

42) POLÍTICA EDUCACIONAL, DESCENTRALIZAÇÃO E PODER LOCAL: DESAFIOS PARA UMA EDUCAÇÃO DE QUALIDADE (Nível: Prof. de Ensino Fund. e Médio) Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação - ANPED

Professor(es): Janete Maria Lins de Azevedo (UFPE), Antônio Cabral Neto (UFRN), Luis Fernandes Dourado (UFC)

Análise da educação face ao contexto sócio-político de articulação entre o local, o nacional e o global. Exame do novo ordenamento institucional criado pelas reformas empreendidas no sistema educacional brasileiro na última década. Ênfase nas responsabilidades atribuídas aos municípios, às escolas e aos professores no ensino fundamental. Principais entraves e potencialidades dos espaços locais na oferta de uma educação de qualidade.

CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas - Sala E

43) CONSONÂNCIAS E DISSONÂNCIAS DO PENSAMENTO DE PAULO FREIRE NO ATUAL CONTEXTO SÓCIO-HISTÓRICO (Nível: Iniciantes) Centro Paulo Freire Estudos e Pesquisas - CPFFreire

Professor(es): Alder Júlio Calado (UFPB)

Um olhar crítico da grade de valores dominantes no atual contexto capitalista. Breve incursão sinóptica pela produção sócio-antropológica freireana. Ensaio um exercício analítico entre o pensamento freireano e os valores dominantes no atual cenário do capitalismo.

CAC - Centro de Artes e Comunicação - Sala 22