

50ª Reunião Anual da SBPC

Minicursos da Manhã (das 8:00 às 9:30 h - dias 14, 15, 16 e 17)

nº 01 - AUTOMAÇÃO: APLICAÇÕES E PERSPECTIVAS. Antônio Marcus N. Lima e Cursinb B. Jacobina (UFPB); Osvaldo R. Saavedra Mendez (UFMA). **Tópicos:** Apresentação dos principais aspectos relacionados com a Automação Industrial, Controle de Máquinas e Controle de Sistemas de Potência. Serão discutidas as perspectivas e aplicações destes importantes tópicos de automação. Sala B.1 - Bloco B - Setor IV

nº 02 - A ATIVIDADE ESPACIAL. TENDÊNCIAS E PERSPECTIVAS INTERNACIONAIS E NACIONAIS. Eduardo Dorneles Barcelos (AEB). **Tópicos:** Histórico da astronáutica. Os principais programas espaciais em andamento no mundo - situação e perspectivas. O programa espacial brasileiro - histórico, estrutura, instrumentos reguladores (PNDAB, PNAE e SINDAE) e os órgãos executores (CLA, CLBI, INPE e CTA). Sala A.4 - Bloco A - Setor III

nº 03 - CULTURA CORPORAL E EDUCAÇÃO FÍSICA: O PAPEL PEDAGÓGICO NA ESCOLA. José Pereira de Melo e Natia Brandão Cavalcanti (UFRN); Sávio Assis de Oliveira (UFPE). **Tópicos:** As diferentes manifestações da cultura corporal. A cultura corporal que constitui o corpo de conhecimentos da educação física. Os conhecimentos pedagógicos do professor de educação física para trabalhar com a cultura corporal. As estratégias pedagógicas para transformar cultura corporal em conteúdos educacionais. A transformação didática da cultura corporal para as práticas pedagógicas na escola. Sala C.1 - Bloco C - Setor III

nº 04 - OBRA DE ARTE E SEU ENTORNO. Maria Ataíde Malcher e Maria Cristina Castilho Costa (USP). Sala C.3 - Bloco C - Setor III

nº 05 - INICIAÇÃO À CINEMATOGRAFIA. Eleonora Seligmann (UFRJ). **Tópicos:** O que é cinema? Noções de locação da câmara, enquadramento, plano, posições e movimentos. Exercícios para estabilidade e equilíbrio nos deslocamentos e paradas em filmagens com câmaras leves. "Mise-en scène" da estória eleita para ser executada em vídeo. Sala E.4 - Bloco E - Setor IV

nº 06 - INTRODUÇÃO AO DIREITO ESPACIAL. José Monserrat Filho (SBDA). **Tópicos:** As principais noções, princípios e problemas do sistema jurídico internacional criado para regular a exploração e o uso do espaço cósmico (exterior) pelos Estados, suas empresas e as organizações internacionais. A contribuição do Brasil ao direito das atividades espaciais. Sala C.2 - Bl. C - Setor III

nº 07 - MUSEOLOGIA E COMUNICAÇÃO EM MUSEUS. Marília Xavier Cury e Maurício Cândido da Silva (USP). **Tópicos:** Definição de museologia e de museu. O processo museológico: formação de acervo, pesquisa, documentação, conservação e comunicação. Concepção, planejamento e avaliação de expositores e ação educativa. Sala A.1 - Bloco A - Setor IV

nº 08 - USO DO SOFTWARE, OFICINA DE FUNÇÕES PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA. Lucas Augusto Meyer dos Santos e Nelson Canzian da Silva (USP). **Tópicos:** O ensino de matemática através do computador. Características e funções do software. Estratégias pedagógicas de uso do software para explorar o papel dos coeficientes das funções elementares. Revisão dos conceitos sobre as funções e seus gráficos. Operações entre funções. Manipulação de expressões envolvendo várias funções. Investigação em física com o software. Criação de figuras complexas utilizando funções. Sala B.5 - Bloco B - Setor IV

nº 09 - A FILOSOFIA POLÍTICA CONTEMPORÂNEA: DESAFIOS E DIREÇÕES. Mirtes Mirian Amorin, Odílio Alves Aguiar, Átila do Amaral Brilhante e Eduardo Chagas (UFC). **Tópicos:** Política e liberdade em Marx. O pensamento político de J. Stuart Mill. O político em Hannah Arendt. O pensamento político de Castoriadis. Sala A.4 - Bloco A - Setor IV

nº 10 - CARTOGRAFIA TEMÁTICA PARA O ENSINO DE 1º E 2º GRAUS. Edilson Alves de Carvalho (UFRN). **Tópicos:** O mapa na sala de aula. Análise da realidade. Os mapas que usamos. Os mapas que necessitamos. Sala E.3 - Bl. E - Setor III

nº 11 - O CRISTIANISMO PRIMITIVO - UMA VISÃO HETERODOXA. Cláudio Monteiro Duarte e Ivan Antônio de Almeida (UFOP). **Tópicos:** O cristianismo dos primeiros quatro séculos. O duplo caráter do cristianismo exotérico e esotérico situado como superação/continuação da tradição abraâmica e das religiões dos "mistérios". Autores heterodoxos: René Guenon, Rudolf Steiner, Mário F. dos Sas, Ernest Renan, Éduard Schuré, entre outros. Sala G.2 - Bl. G - Setor III

nº 12 - PRODUÇÃO E UTILIZAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE HISTÓRIA. Circe Maria Fernandes Bittencourt (USP). **Tópicos:** Produção de material didático para formação e educação continuada de professores. Iconografia no ensino de história: a temática indígena. Da crítica ao uso crítico: representações do negro no livro didático de história. Material didático para o ensino de história local/regional: fotografia e memória oral. Sala G.3 - Bloco G - Setor III

nº 13 - ENSINO DE 1º E 2º GRAUS: DESMISTIFICANDO A LÍNGUA PORTUGUESA PARA O FALANTE NATIVO. Ana Elvira Luciano Gebara (FIA) e Maria Helena da Nóbrega (USP). **Tópicos:** Teoria para o ensino de português. Prescrição gramatical x adequação lingüística. Ensinando virgulação e alguns mecanismos de produção textual. Exemplos de infrações à norma padrão e sugestões para correção. Bibliografia. Sala E.2 - Bloco E - Setor III

nº 14 - ARGUMENTAÇÃO: DISCURSO E TEXTO. Maria Rosa Petroni (UFMT) e Maria do Rosário Roxo (USP). **Tópicos:** Argumentação e discurso. A heterogeneidade do discurso argumentativo. Argumentação e texto. O texto dissertativo: um gênero escolar? Sala E.1 - Bl. E - Setor III

nº 15 - A MULHER NA LITERATURA GREGA. Maria Celeste Consolin Dezotti (UNESP). **Tópicos:** Hesíodo: o mito das raças e a criação de Pandora. Relações de gênero e cidadania: ele fala, ela tece. As deusas gregas e suas funções na esfera feminina: Hera, Afrodite, Atena, Ártemis, Deméter, Héstia. As mulheres e o culto religioso. A mulher na épica homérica: guerra e casamento. A mulher no teatro. A tragédia e a comédia. Sala A.1 - Bloco A - Setor III

nº 16 - LINGÜÍSTICA, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ENSINO. Cláudia Roncarati (UFF) e Maria Cecília Mollica (UFRJ). **Tópicos:** Fundamentos da lingüística: fala e escrita. Padrões lingüísticos, pressão escolar, erro e ensino. O português falado no Brasil. Metodologias pedagógicas direcionadas para a fala e a escrita. Estratégias didáticas. Sala E.4 - Bl. E - Setor III

nº 17 - INTERPRETAÇÃO TEXTUAL: ASPECTOS SEMÂNTICOS E DISCURSIVOS. Edair Maria Gorski e Heronides M. de Melo Moura (UFSC). **Tópicos:** Argumentação e informação. Operadores argumentativos. Topoi, inferências, textos. Princípios de organização textual. Estratégias de marcação. Sala G.1 - Bloco G - Setor III

nº 18 - LINGUAGEM E PRODUÇÃO DO SENTIDO. Aurora de J. Rodrigues (PUC-SP), Eliane Meneses de Melo (UNIB) e Ricardo Baptista Madeira (Mack). **Tópicos:** O sistema comunicativo: língua e pensamento; língua e sociedade; universos discursivos. Sistema lingüístico: língua enquanto sistema; estruturação do sistema lingüístico; produção dos sentidos. A comunicação da significação: aspectos semiótico-cognitivos. Sala C.4 - Bloco C - Setor III

nº 19 - A ESCOLA E A CONSTRUÇÃO DO TEXTO ESCRITO. Maria José Constantino Petri (UNICAMP) e Rosângela Francischini (UFRN). **Tópicos:** A criança na condição de produção do texto escrito. As particularidades dessa construção. Produção de textos narrativos e argumentativos nas séries iniciais da escolarização. A escola. A aprendizagem da escrita e produção do texto. Sala A.2 - Bloco A - Setor III

nº 20 - DESASTRES NATURAIS E TECNOLÓGICOS: UMA REALIDADE DISTANTE? Antônio Felizberto Pinheiro (UDESC) e Clarisse Carneiro (UFRN). **Tópicos:** Desastres naturais e tecnológicos a partir da perspectiva de diversas disciplinas (psicologia, administração, sociologia, saúde pública entre outras). Aprimoramento de programas de prevenção e gerenciamento de desastres. Papel da universidade e responsabilidade social na redução de acontecimentos extremos. Perspectivas futuras no estudo e pesquisa sobre desastres. Sala B.6 - Bloco B - Setor IV

nº 21 - JUVENTUDE, CULTURA E VIOLÊNCIA. Glória Maria dos Santos Diógenes (UFC) e Norma Missae Takeuti (UFRN). **Tópicos:** Abordagem sobre a juventude contemporânea: suas marcas essenciais, suas condutas sociais e seus movimentos. Diferenças e identidades no interior do mundo do consumo globalizado. Sala A.3 - Bloco A - Setor IV

nº 22 - O UNIVERSO EM QUE VIVEMOS. André de Castro Milone e Carlos Alexandre Wuensche (INPE); Mariângela de Oliveira-Abans (LNA). **Tópicos:** Introdução à cosmologia, às galáxias, astronomia no dia-a-dia e observação astrofísica. Sala A.3 - Bloco A - Setor III

nº 23 - ASPECTOS BÁSICOS DA DINÂMICA DEMOGRÁFICA. Neir Antunes Paes (UFPA). **Tópicos:** Aspectos estatísticos e dinâmicos da população: fecundidade, mortalidade e migração. Medidas, tendências e conceitos básicos em demografia. Demandas sociais brasileiras na virada do século. Sala A.2 - Bloco A - Setor IV

nº 24 - QUÍMICA COMPUTACIONAL. Luiz Carlos Gomide Freitas (UFSCar); Nelson H. Morgon e Rogério Custódio (UNICAMP). **Tópicos:** Mecânica molecular e estrutura de moléculas. Métodos *ab initio* e semiempíricos para a resolução da equação de Schrödinger. Efeitos do meio em processos químicos: modelos de contínuo e discretos. A interface com a termodinâmica estatística. Sala 1 - Anexo Térreo - Biociências

nº 25 - SEGURANÇA EM LABORATÓRIO DE QUÍMICA. Fernando A. S. Coelho (UNICAMP). **Tópicos:** Operações básicas. Literatura de segurança em química. Incompatibilidades químicas de reagentes. Organização de pequenos almoxarifados. Tratamento de rejeitos num laboratório de química. Toxicologia de algumas substâncias químicas utilizadas com mais frequência. Sala 2 - Anexo Térreo - Biociências

nº 26 - MARCADORES GENÉTICOS EM PEIXES. João Maria Gomes Alencar Souza, Wagner Franco Molina e Pedro Manoel Galetti Jr. (UFRN). **Tópicos:** Importância dos estudos genéticos em peixes. Métodos de estudos cromossômicos em peixes. Diversidade cromossômica em peixes. Genética bioquímica em peixes. Marcadores de DNA, uso e perspectivas no estudo dos peixes. Sala G.4 - Bloco G - Setor III

nº 27 - A PSICOBIOLOGIA DO MEDO E DA DOR: ASPECTOS COMPORTAMENTAIS, NEURAIS, HUMORAIS E IMUNOLÓGICOS. Antônio Pedro de Mello Cruz (UnB); Hélio Zangrossi Jr. (USP); J. Landeira-Fernandez (PUC/RJ). **Tópicos:** Introdução, definições e modelos teóricos. A circuitaria neural e o sistema hormonal. A função do medo e a sua relação com a dor. A resposta imunológica frente a estímulos aversivos. Sala 3 - Anexo 1º andar - Biociências

nº 28 - A PROPOSTA ÉTICO-ESTÉTICO-POLÍTICA DE FÉLIX GUATTARI E GILLES DELEUZE: UMA INTRODUÇÃO. José Maurício Manguera Viana (UFS). **Tópicos:** Debater e realizar criticamente um plano de inteligibilidade a respeito das idéias desenvolvidas por Gilles Deleuze e Félix Guattari, sua proposta ético-estético-política para a clínica, também denominada esquizoanálise. Sala C.2 - Bloco C - Setor IV

nº 29 - COMPORTAMENTO REPRODUTIVO DE PRIMAT. David H. Abbott (University of Wisconsin); Maria Bernardete Cordeiro de Sousa e Maria Emilia Yamamoto (UFRN). **Tópicos:** Princípios gerais do estudo do comportamento animal. Fatores que influenciam o comportamento reprodutivo. Técnicas de estudo do comportamento reprodutivo. Sala 4 - Anexo 1º andar - Biociências

nº 30 - AQUISIÇÃO DE LEITURA E PROCEDIMENTOS DE REMEDIAÇÃO. Deisy das Graças de Souza, Josineide A. dos Santos e Tania Maria Santana de Rose (UFSCar). **Tópicos:** Aquisição de leitura: bases conceituais. Compreensão de leitura e motivação para leitura. Equivalência de estímulos e leitura. Recuperação da leitura. Anfiteatro da Fisiologia - Biociências

nº 31 - DESAFIOS ATUAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO INFANTIL PARA O TRABALHO JUNTO ÀS FAMÍLIAS. Márcia Regina Bonagamba Rubiano e Telma Vitória (USP). **Tópicos:** LDB e diretrizes para a Educação Infantil; Representação de Educadoras sobre as mães/famílias; Estratégias de formação de Educadoras. Anfiteatro da Biofísica - Biociências

50ª Reunião Anual da SBPC

Minicursos da Tarde (das 14:30 às 16:00 h - dias 13, 14, 16 e 17)

nº 32 - TÉCNICAS EMERGENTES EM AUTOMAÇÃO. Adelardo A. Dantas de Medeiros (UFRN); Pericles R. Barros (UFPB); Ricardo Tanscheit (PUC/RJ). **Tópicos:** Tem por objetivo apresentar os principais aspectos relacionados aos Sistemas Nebulosos, Controle de Sistemas de Potência, Controle Adaptativo e Robótica. Serão discutidas as perspectivas e aplicações destes importantes tópicos de automação. - Sala B.1 - Bloco B - Setor IV

nº 33 - AÇÃO ERGONÔMICA NA EMPRESA: DA TEORIA À PRÁTICA. Mário Cesar Rodriguez Vidal (UFRJ). Sala C.1 - Bloco C - Setor III

nº 34 - FORMAÇÃO DE AGENTES MULTIPLICADORES PARES EM AIDS. Osmundo Pinho (UNIFACS). **Tópicos:** Fornecer bases reflexivas para uma resposta auto-organizada da sociedade frente a desafios de intervenção comportamental através da Metodologia de Intervenção Face-a-Face entre Pares. Sala C.2 - Bloco C - Setor III

nº 35 - QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS NAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS. Derly Escudeiro Godoy, Dilma de Melo Silva e Regina Lintz Funari (USP). **Tópicos:** Arte e contemporaneidade. Parâmetros nacionais para o ensino de arte. O currículo escolar e a formação do professor. Adequação dos parâmetros e currículos às realidades locais. Sala C.3 - Bloco C - Setor III

nº 36 - HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA: NOVAS ABORDAGENS E NOVOS OBJETOS DE ESTUDO. Marta Maria de Araújo e Rosanália de Sá Leitão Pinheiro (UFRN). **Tópicos:** Papel da "Escola dos Annales". A relação entre história da educação e a história cultural. O processo de reconfiguração da historiografia educacional, questões conceituais, metodológicas e de fronteiras no campo da história da educação. Sala A.1 - Bloco A - Setor IV

nº 37 - GEOMETRIA DE UMA VEZ POR TODAS: COMO ENSINAR A APRENDER NAS SÉRIES INICIAIS. Marlúcia Oliveira de Santana Varela (UFRN). **Tópicos:** Conteúdos de geometria relativos à construção do espaço. Figuras geométricas/sólidos/figuras planas como elementos referenciais para a internalização de pontos, retas e planos. Sala A.2 - Bloco A - Setor IV

nº 38 - INTRODUÇÃO À FILOSOFIA POLÍTICA. Antônio C. Santos (UFS); Eunice Ostrenki e Renato J. Ribeiro (USP); Roberto Romano (UNICAMP). **Tópicos:** Maquiavel, Hobbes, Montesquieu, Marx. Sala E.4 - Bloco E - Setor IV

nº 39 - DINÂMICA CLIMÁTICA, AS CHUVAS NO NE BRASILEIRO E RELAÇÕES COM O FENÔMENO EL NIÑO. Cleonice Furtado de Souza (UFRN). Sala E.3 - Bloco E - Setor III

nº 40 - A PRÁTICA ESCOLAR E O USO DE MÚLTIPLAS LINGUAGENS. Absolon de Oliveira (CMD); Maurício Cardoso (USP). **Tópicos:** Reflexão sobre o uso das diferentes linguagens: mapas, fotos, vídeos, músicas etc., no processo de alfabetização de crianças, jovens e adultos, a partir de uma linguagem retrospectiva da história. Sala G.4 - Bloco G - Setor III

nº 41 - HISTÓRIA ORAL E CULTURA. Ana Cristina Marinho Lúcio, Marcos Ayala e Maria Ignez Novaes Ayala (UFPB). **Tópicos:** História oral e cultura: pressupostos teóricos e metodológicos. Fontes orais como alternativa à visão dominante. A construção das fontes: do oral ao escrito. História oral e cultura: alguns resultados. Sala G.3 - Bloco G - Setor III

nº 42 - ORGANIZAÇÃO DO TEXTO À LUZ DA LINGÜÍSTICA TEXTUAL. Elisa Guimarães (Mack) e Sylvia Abbott Coutinho Galvão (UFRN). **Tópicos:** Texto: conceituação e extensão. Propostas da lingüística textual. Organização do texto: elementos constitutivos da significação e da estruturação do texto. O texto visto como unidade de análise e como um feixe de conexões. Sala E.1 - Bloco E - Setor III

nº 43 - O POEMA NA SALA DE AULA. José Helder Pinheiro (UFPB). **Tópicos:** A convivência com o poema. Problemas de abordagem do poema. Modos de abordagem do poema. Sala E.2 - Bloco E - Setor III

nº 44 - SÓCRATES NA PERSPECTIVA DE NIETZSCHE. Fernanda Machado de Bulhões (UFRN). **Tópicos:** O que é o socratismo estético que chegou a "matar" a arte trágica? Por que a equação socrática, que identifica razão, virtude e felicidade, "é contrária a todos os instintos dos antigos helênicos"? Em que consiste a ruptura que Sócrates realizou na Grécia Antiga e quais as marcas deixadas por esta herança socrática? Sala A.1 - Bloco A - Setor III

nº 45 - HISTÓRIA DAS IDÉIAS LINGÜÍSTICAS NO BRASIL: ESTADO, LÍNGUA, GRAMÁTICA. Eni de Lourdes P. Orlandi (UNICAMP). **Tópicos:** O saber metalingüístico e seus instrumentos. A emergência do discurso gramatical no final do século XIX no Brasil. A gramática no Brasil. A noção de Língua Nacional e de Estado. Sala E.4 - Bloco E - Setor III

nº 46 - LINGUAGEM, LETRAMENTO E EDUCAÇÃO: ANÁLISE DE DISCURSO E ENSINO DE LINGUAGEM. Izabel Magalhães (UnB). **Tópicos:** Análise de discurso crítica: intertextualidade e contribuições para o ensino. Construção e negociação de sentidos no texto. Linguagem e gênero social: o livro didático. Letramento, ideologia e prática de pesquisa. Sala G.1 - Bloco G - Setor III

nº 47 - O DISCURSO DA MÍDIA. Sigrid Castro Gavazzi (UFF). **Tópicos:** O discurso da mídia; o contrato mediático; o direito à palavra; telejornais e editoriais; mensagem publicitária; informação de massa e discurso polêmico. Sala G.2 - Bloco G - Setor III

nº 48 - EDUCAÇÃO, POBREZA E CIDADANIA. José A. Spinelli Lindoso, José Willington Germano e Maria D. de Almeida (UFRN). **Tópicos:** Neoliberalismo, mundialização e pobreza. Cidadania, direitos humanos, representatividade e cultura democráticas. A década de 80 e a oficialização da pobreza no Brasil. Cidadania, exclusão social e educação escolar. Sala A.2 - Bloco A - Setor III

nº 49 - PROJETO NATAL 400: A CIDADE E O URBANO. Maria do Livramento Miranda Clementino e Ângela Lúcia Ferreira (UFRN). **Tópicos:** A cidade; o urbano; as atividades que se realizam. As cidades médias. Natal, 400 anos de história. Retratos da cidade neste final de século. Sala B.5 - Bloco B - Setor IV

nº 50 - LUÍS DA CÂMARA CASCUDO: ITINERÁRIO DE UM PENSADOR. Humberto Hermenegildo de Araújo e Vânia Gico (UFRN). **Tópicos:** Estudo do perfil intelectual de Luís da Câmara Cascudo no cenário cultural da literatura brasileira. Sua recepção às idéias do movimento modernista e o processo criativo da sua obra. Sala B.6 - Bloco B - Setor IV

nº 51 - INTRODUÇÃO AOS SISTEMAS COMPLEXOS. Joaquim Elias de Freitas e Madras Viswathan Gandhi Mohan (UFRN). **Tópicos:** Conceitos de escala, leis de potência e invariância de escala. A natureza fractal do universo. Os fenômenos críticos. Percolação. Avalanches e terremotos. A criticalidade auto-organizada. Os vôos dos albatrozes e a ciência da busca de comida. Problemas de reação-difusão: propagação de infecções. Análise estatística do DNA. A física dos grãos: do mistério das castanhas-do-Pará ao cimento ultraduro. Sala F.7 - Bloco F - Setor III

nº 52 - TÓPICOS EM QUÍMICA DA ATMOSFERA. Jailson Bittencourt de Andrade e Pedro Afonso de Paula Pereira (UFBA). **Tópicos:** A composição e estrutura da atmosfera terrestre, o papel do ozônio na estratosfera e na troposfera, smog fotoquímico, chuva ácida, efeito estufa, aerossóis, qualidade do ar em ambientes fechados, amostragem e quantificação de substâncias sob forma de gás e/ou aerossol, estudos em química atmosférica no Brasil. Sala 1 - Anexo Térreo - Biociências

nº 53 - FEROMÔNIOS DE INSETOS: ATUAÇÃO, SÍNTESE E APLICAÇÕES. Antônio Euzébio Goulart Sant'Ana, Ivanildo Soares de Lima e Ruth Rufino do Nascimento (UFAL). **Tópicos:** A comunicação química entre organismos. Os insetos e o reino animal. Nomenclatura zoológica e identificação. Ordem de insetos de importância econômica. Noções sobre morfologia, fisiologia, reprodução e desenvolvimento de insetos. Noções sobre comportamento dos insetos. Técnicas de isolamento e identificação de feromônios. O emprego de semioquímicos no manejo de pragas. Sala 2 - Anexo Térreo - Biociências

nº 54 - ALGAS MARINHAS DE VALOR ECONÔMICO DO RN. Eliane Marinho Soriano (UFRN). **Tópicos:** Identificação das macroalgas de valor comercial através de estudos sistemáticos. Aspectos da ecologia e fisiologia das macroalgas: Clorofíceas, Feofíceas e Rodofíceas. Importância econômica. Exploração dos gêneros de importância econômica. Sala C.2 - Bl. C - Setor IV

nº 55 - CULTIVO DE MICROALGAS. Dilma B. Fernandes de Oliveira e Terezinha Lúcia dos Santos Fernandes (EMPARN). **Tópicos:** Importância e identificação das microalgas. Preparação de material. Isolamento das células. Técnicas de cultura. Meios de cultivo. Contagem das células. Análise de biomassa das microalgas. Sala C.3 - Bloco C - Setor IV

nº 56 - SISTEMAS VISUAIS E ÓPTICOS. Jefferson Cavalcante e Luiz R. G. Britto (USP); Mirian Stella (UFRN). **Tópicos:** Fisiologia da retina. Sistema visual. Sistema óptico acessório. Sistema óptico circadiano. Sala 3 - Anexo 1º andar - Biociências

nº 57 - CRONOBIOLOGIA: CONCEITOS E APLICAÇÕES. Fernando Louzada e Nelson Marques (USP); Carolina V. M. Azevedo e Sandra Amaral (UFRN). **Tópicos:** Introdução aos ritmos biológicos. Conceitos fundamentais da cronobiologia. Controle neural da ritmicidade circadiana. Implicações aplicações da cronobiologia: ritmos de alimentação e reprodução em peixes. Sala 4 - Anexo 1º andar - Biociências

nº 58 - ANSIEDADE: DEFININDO FRONTEIRAS, COMPREENDENDO O CONCEITO E PROPONDO TRATAMENTOS. Regina Christina Wielenska (USP); Maly Delitti e Roberto Alves Banaco (PUC-SP). **Tópicos:** Ansiedade; transtornos ansiosos; principais estratégias terapêuticas; adesão a tratamento farmacológico e o trabalho em equipe multidisciplinar. Sala A.4 - Bloco A - Setor III