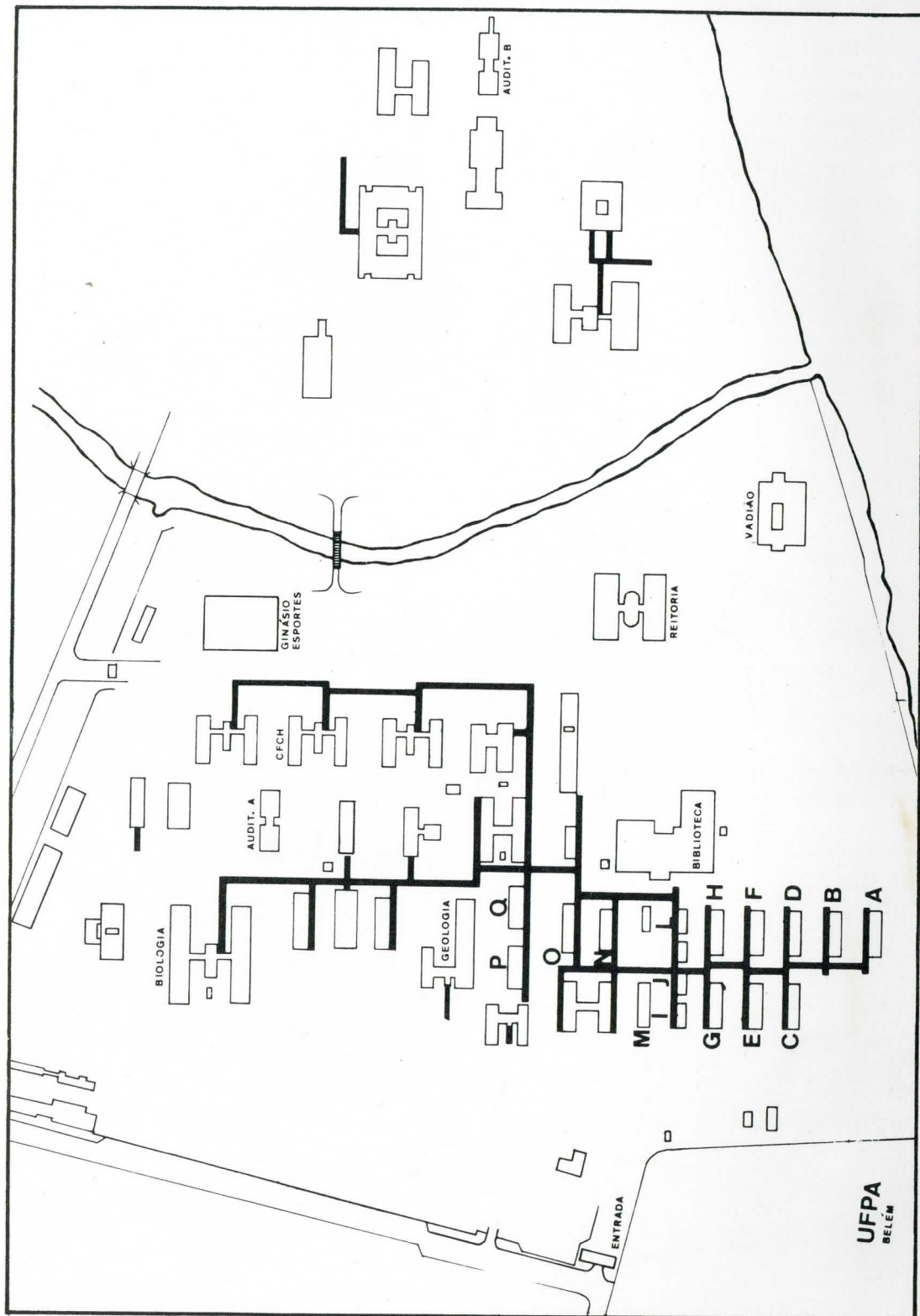


CAMPUS DA UFPA:



GRAFISA OFFSET BELEM - PARÁ

35ª Reunião
Anual
da SBPC.
6 a 13 de julho
de 1983.
Belém,
Pará.

A QUESTÃO AMAZÔNICA.



Foto: Patrick Pardini.

Belém foi fundada em 1616 pelo português Francisco Caldeira Castelo Branco nas proximidades da foz do Rio Amazonas (aproximadamente 300 Km a sudeste do arquipélago de Marajó). Inicialmente constituiu uma fortificação denominada Forte do Presépio e, mais tarde, Forte do Castelo, em homenagem ao seu fundador, ao redor do qual a cidade cresceu e se desenvolveu.

A cidade possui ainda resquícios de sua fundação na parte denominada Cidade Velha. Nesta, encontram-se alguns palacetes, praças, igrejas e velhos casarões azulejados, remanescentes da arquitetura colonial portuguesa do século XVIII e XIX. A maior parte de sua riqueza arquitetônica foi e está sendo destruída pelos grupos imobiliários, ávidos por prédios e casas reformadas, totalmente descaracterizadas. Os casarões e palácios ainda remanescentes foram construídos na época áurea da borracha, no final do século passado e início do atual.

Belém é uma cidade bastante arborizada, principalmente de mangueiras, formando em alguns pontos verdadeiros túneis verdes. Na época das mangas maduras aparecem os meninos apanhadores de manga que, após juntá-las, vendem aos transeuntes. Com muita frequência ocorrem episódios da "lei da gravidade" atingindo a cabeça de transeuntes e capôs de carros. Este aspecto ecológico propiciou a Belém o título de "Cidade das Mangueiras".

O saneamento e urbani-

zação da cidade é bastante precário principalmente nos bairros periféricos, onde situam-se as famosas baixadas que abrigam em torno de 40% da população de Belém (com aproximadamente 1.000.000 de habitantes). Isto tem favorecido a criação de Associações que reivindicam melhores condições para seus bairros e ensejam a discussão de alguns problemas críticos como escolas, saneamento, transporte etc.

O Estado do Pará vive, como no tempo da borracha, outro período turbulento. São as riquezas minerais que começam a ser exploradas e provocam, em consequência, a destruição da mata e a expulsão do posseiro para a cidade, provocando deste modo o inchamento urbano com a geração de graves problemas sociais.

A exploração das riquezas do sub-solo deveria propiciar riquezas para a população mas, ao contrário, só tem gerado conflitos sociais e alteração do equilíbrio ecológico.

O clima é quente e úmido na maior parte do ano. Praticamente só temos a estação das chuvas (inverno) e verão. Atualmente estamos no verão, o que você já deve ter notado. Aqui chove muito, normalmente uma vez por dia e no período da tarde. A hora da chuva é variada podendo ocorrer entre 14:00 e 20:00 horas.

Provavelmente em consequência do desequilíbrio ecológico, o fenômeno das chuvas na região vem sofrendo alterações observadas pela redução no índice

pluviométrico anual.

O artesanato marajoara, o tapajônico, assim como as comidas e os sorvetes típicos fazem parte da vida do povo e de seus visitantes. A culinária, sem similar em qualquer parte do país. Seus pratos mais famosos são: o pato no tucupí, o tacacá, o vatapá, os quelônios, a maniçoba, o caranguejo ao "toc-toc" etc. O tacacá, muito popular, é vendido em bancas pelas esquinas em cuias típicas da região. É tomado quente e sem colher. Cuidado com a pimenta.

As frutas típicas fazem também parte da vida da população. As principais são bacuri, cupuaçu, taperebá, graviola, uxi, bacaba, tucumã, muruci, etc. O açaizeiro, uma espécie de palmeira fina e elegante, produz um coquinho escuro, o açaí, que, amassado com água, resulta num suco vermelho-escuro, de delicioso sabor, tomado com açúcar e farinha. Infelizmente a palmeira que o produz está sendo devastada devido à ganância das indústrias que as derrubam para dela extrair o palmito.

Quando você vir uma bandeira vermelha com a inscrição "AÇAÍ", aproxime-se e experimente. Não irá se arrepender.

Belém recebe você de braços abertos.

INFORMAÇÕES:

POSTOS DE INFORMAÇÕES

- Campus Universitário do Guamá.
- Aeroporto de Val-de-Cães (até 08/07/83)
- Terminal Rodoviário (até 08/07/83).

CABINES TELEFÔNICAS

- Haverá 2 aparelhos para **DDD** e 3 aparelhos **LOCAL** instalados no andar térreo do **VADIÃO**, ao lado do Banco do Brasil.
- Outros orelhões no **CAMPUS**:
- 1 em frente ao Ginásio de Esportes
 - 1 na cantina da "Frente" (Cantina do Básico)
 - 1 na passarela dos pavilhões (atrás do C. Ciências Exatas)
 - 1 na entrada do **CAMPUS** (ao lado do PM-BOX)

XEROX

- Haverá uma máquina de **XEROX** no andar superior da **BIBLIOTECA CENTRAL**
- Preço: Cr\$ 30.00 (trinta Cruzeiros)

AGÊNCIAS BANCÁRIAS

- No Campus Universitário: - Prédio do Vadião - Banco do Brasil - Fone: 226-3113
- Caixa Econômica Federal - Fone: 226-0300
 - Banco da Amazônia - Av. Presidente Vargas, 800 - Fone: 224-1055
 - Banco do Brasil - Av. Presidente Vargas, 248 - Fone: 224-4888 - 225-2244
 - Banco do Estado do Pará - Av. Presidente Vargas, 180 - Fone: 223-3666

COMPANHIAS DE AVIAÇÃO

Telefone para confirmação e partidas de avião de todas as companhias: 231-6022

Companhias:

- TABA - Transportes Aéreos Regionais da Bacia Amazônica S/A - Av. Dr. Freitas s/n.
- Telefones: Reservas: 226-4111 - Loja de Passagens: 223-8811 e 224-8162
- VASP - Av. Presidente Vargas, 620, Loja "B" - Fone: 224-5588 e 222-9611
- VARIG-CRUZEIRO - Av. Presidente

Vargas, 768 - Fone: 224-3344 e 224-6988

- TRANSBRASIL - Av. Presidente Vargas, 780 - Fone: 223-6088 e 224-3677
- ATENDIMENTO AOS CONGRESSISTAS: Vadião (altos)

ALOJAMENTOS

- POSTOS DE ATENDIMENTO: - Camping
- Alojamentos em Escolas
- Alojamentos em residências

HOTÉIS, PENSÕES E SIMILARES:

- HOTÉIS: - CAMBARÁ - Av. 16 de Novembro, 300 - Fone: 224-2176
- MILANO - Av. Presidente Vargas, 640 - Fone: 224-7211
- TRANSBRASIL - Av. Cipriano Santos, 234 - Fone: 228-2500
- GENTIL - Av. Gentil Bittencourt, 918 - Fone: 224-9022
- AVENIDA - Av. Presidente Vargas, 404 - Fone: 222-9953
- DIPLOMATA - Av. Ceará, 52 - Fone: 228-2322
- TERMINAL - Av. Governador José Malcher, 2953 - Fone: 226-3057
- LIS - Praça da Bandeira, 504 - Fone: 223-6591
- SÃO GERALDO - Trav. Padre Prudêncio, 56 - Fone: 223-4800
- VITÓRIA RÉGIA - Trav. Frutuoso Guimarães, 260 - Fone: 224-2833
- CENTRAL - Av. Presidente Vargas, 290 - Fone: 222-3011
- FORTALEZA - Trav. Frutuoso Guimarães, 276 - Fone: 223-5582
- TRANSAMAZÔNICO - Trav. da Indústria, 17 - Fone: 222-5232
- REGÊNCIA - Trav. Benjamim Constant, 1035 - Fone: 223-9114
- NOBRE - Av. Gentil Bittencourt, 2172 - Fone: 226-7458
- MINAS/PARÁ - Rua Dr. Assis, 250 - Fone: 223-8633
- OLIMPIA - Av. Visconde de Souza Franco, 230 - Fone: 223-3546
- EXECUTIVO - Av. Alcindo Cacela, 886 - Fone: 223-0767
- VINDONHO'S - Rua Ó de Almeida, 476 - Fone: 225-1444
- VER-O-PESO - Av. Castilhos França, 208 - Fone: 222-4135

- SANTA ALICE - Trav. Padre Eutíquio, 646 - Fone: 223-1254
- LITORAL - Av. Cipriano Santos - Fone: 228-1730
- DOIS IRMÃOS - Av. Cipriano Santos, 52
- PANORAMA - Trav. 1a. de Queluz, 81
- SET-SET HOTEL - Trav. 1o. de Março, 677 - Fone: 224-7594

CASA DE ESTUDANTES, FACULDADE, ESCOLAS

- Casa do Estudante Universitário do Médio Amazonas - Rua dos Tamoios, 1497
- ASEF: Escola Superior de Educação Física - Av. 1o. de Dezembro, 817
- FCAP: Faculdade de Ciências Agrárias do Pará - Av. Perimetral s/n
- Escola Estadual de 1o. Grau "Dr. Freitas" - Av. Generalíssimo Deodoro, 220
- Escola Estadual de 1o. Grau "Vilhena Alves" - Av. Magalhães Barata, 698
- Seminário Batista Equatorial - BR. 316
- Casa do Estudante Universitário do Pará - Trav. São Francisco, 450
- Mangueirão - Rod. Augusto Montenegro
- NPI - 1o. Grau - Av. Perimetral
- NPI - 2o. Grau - Av. Governador José Malcher
- Casa da Estudante Universitária - Trav. Quintino Bocaiúva, 1423
- Centro de Treinamento de Marituba - Marituba

PENSIONATOS:

- ZILDA F. SOARES - Trav. Campos Sales, 730
- MARIA TEODORA M. FERREIRA - Trav. Padre Eutíquio, 994
- ZILDA T. SOARES - Trav. Padre Eutíquio, 1152
- LIA PAMPLONA - Rua Gama Abreu, 124
- LILIAN ROCHA - Av. Governador José Malcher, 794.
- ARISTÓTELES P. CORRÊA - Trav. Quintino Bocaiúva
- PENSIONATO STA. RITA - Av. Governador José Malcher, 2477
- PENSIONATO STA. FILOMENA - Av. Conselheiro Furtado, 447, Fone: 223-8770
- INSTITUTO "GUIDO DEL TORO" - Rua Dr. Assis, 834 (Pç. do Arsenal)
- HOTEL ESTE - Trav. Benjamin Constant, 1321
- PRÍNCIPE NEGRO - Av. Governador José Malcher, 1361

- ENOS C. GUIMARÃES - Av. Governador José Malcher, 1181

CAMPING:

- FCAP - Faculdade de Ciências Agrárias do Pará - Av. Perimetral s/n
- UFPa. - Universidade Federal do Pará - Campus Universitário do Guamá

REDE DOMICILIAR DE HOSPEDAGEM

Procurar postos de informações no Campus Universitário do Guamá.

ATENDIMENTO MÉDICO-ODONTOLÓGICO

- Serviço de Pronto Socorro no Campus Universitário - Local: Térreo do Vadião
- SOCOR - Clínica do Coração End.: Rua João Balbi, 1113 - Fone: 222-1919 e 222-9847
- INCOR - Instituto do Coração do Pará End.: Av. Gentil Bittencourt, 439 - Fone: 223-2541 e 223-3766
- Pronto Socorro Municipal End.: Trav. 14 de Março - Fone: 192
- Hospital São Marcos End.: Trav. D. Pedro, - Fone: 222-6060 e 222-3323
- Banco de Sangue End.: Rua João Balbi, 542 - Fone: 222-2837
- Golden Cross End.: Trav. Padre Eutíquio, 1103 - Fones: 224-3035 e 224-4035
- Serviço de Pronto Atendimento do INAMPS End.: Presidente Vargas - Fone: 223-5267

ALIMENTAÇÃO

FEIRA NO CAMPUS:

- Ao lado do Vadião: comidas típicas, refeições rápidas
- Térreo do Vadião: Cantina e bandeirão a Cr\$ 500,00

CANTINAS NO CAMPUS:

- Cantina do Básico
- Vadião (térreo)
- Ginásio de Esportes (portão sudoeste)
- Centro de Geofísica e Geologia (térreo)
- Centro de Ciências Biológicas (térreo)

- Centro de Filosofia e Ciências Humanas (1o. andar)
- Departamento de Arquitetura e Urbanização

CHATINHA DA PARATUR: Estacionamento às margens do Rio Guamá

- Alimentos: lanche, refeições simples
- Passeios: diários, dependendo da demanda.

CORREIOS E TELÉGRAFOS

- Agência Campus: Cartas simples, registradas e encomendas
- Agência Central:
End.: Av. Presidente Vargas, 498 — Fone: 224-0444
- Agência Terminal: Cartas, telegramas e encomendas
End.: Terminal Rodoviário de Belém
- Agência Independência: Cartas e encomendas
End.: Av. Magalhães Barata, esquina com a 9 de Janeiro

FARMÁCIAS

- Farmácia Guamá — Rua Barão de Igarapé Miri, 35
- Farmácia DROGA VIVA — Rua Barão de Igarapé Miri, 290
- DROGAFONE: Medicamentos pelo telefone: 223-9611
- DROGANOSSA: Rua João Alfredo, 273
- Farmácia MODERNA: Av. Nazaré esquina c/ a Generalíssimo (curativos e injeções)
- Farmácia BELÉM (Plantão Permanente) Av. Gentil Bittencourt, 171 — Fone: 222-1454

LOCAIS DAS ATIVIDADES CIENTÍFICAS

DIURNAS:

- Pavilhões de aulas teóricas do setor Básico — Pavilhões A a Q
- Centro (Auditórios)
Letras e Artes (Altos)
Filosofia e Ciências Humanas (altos)
Ciências Exatas e Naturais (altos)
- Auditórios Setoriais:
Básico (A e B)
Profissional (A e B)
- Ginásio de Esportes do Campus

NOTURNAS:

- Auditório do Colégio Nazaré — Av. Nazaré, 902
- Auditório do IDESP — Av. Nazaré, 871

LOCAIS DAS ATIVIDADES CULTURAIS

- 1 — Ginásio de Esportes (Campus Universitário da UFPa.)
- 2 — Praça da República:
— TEATRO DA PAZ
— WALDEMAR HENRIQUE
— ANFITEATRO DA PRAÇA DA REPÚBLICA
— GALERIAS DE ARTES:
Galeria Ângelus
Galeria Teodoro Braga
- 3 — Ginásio da Escola de Educação Física do Pará — Av. 10. de Dezembro, 817 — Fone: 226-7859
- 3 — Faculdade de Ciências Agrárias do Pará (FCAP) — Av. Perimetral

SECRETARIA DA SBPC

- A Secretaria Geral da SBPC durante a 35a. Reunião Anual está instalada no térreo da Reitoria, onde poderão ser feitas as inscrições para a reunião, inscrições para novos Sócios, pagar anuidades, receber certificados de participação assim como resolver outros problemas ligados a reunião.

SECRETARIAS DAS SOCIEDADES FILIADAS

- SECRETARIA DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE FÍSICA:
Laboratório de Física (atrás da Biblioteca)
- SECRETARIA DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE GENÉTICA:
Centro de Ciências Biológicas
- DEMAIS SECRETARIAS: (Altos do Vadião)

Painel de INFORMAÇÕES — Próximo à escada de acesso aos Altos

CONTATOS COM SUB-COMISSÕES

- Vadião (altos)
Tel.: 228-2088 R. 512 — 226-0213

TRANSPORTE

- 1 — CAMPUS DA UFPa.
Ônibus: — CAMPUS UNIVERSITÁRIO (Padre Eutíquio e Alcindo Cacela)
- UNIVERSIDADE (Presidente Vargas e Ver-o-Peso)
- GUAMÁ UNIVERSITÁRIO (Montepio e Conselheiro)

- 2 — PRAÇA DA REPÚBLICA.
Ônibus: — AERO-CLUBE, ALCINDO CACELA, BATISTA CAMPOS, NÚCLEO UNIVERSITÁRIO, UNIVERSIDADE, NOVA MARAMBAIA, SACRAMENTA NAZARÉ, etc.
- 3 — GINÁSIO DA ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO PARÁ:
Ônibus: — VILETA
— TAMOIOS
- 4 — FACULDADE DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS DO PARÁ:
Ônibus: — TAMOIOS

VOLTAGEM

— 110 V.

FEIRA DE ARTESANATO

- 1 — Campus Universitário (prox. ao Prédio do VADIÃO barracas de artesanato paraense)
- 2 — Feira de Artesanato do Pará — End.: Praça Kennedy s/n — Fone: 223-1646 (2a. a sábado)
- 3 — Instituto Padre Guido Del Toro (Artesanato Marajoara)
End.: Dr. Assis, 834 — Cidade Velha — Fone: 223-0330

STANDS PROMOCIONAIS

- GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ/IDESP
 - PARATUR
 - BELAUTO/BELDATA
 - FOTO GALERIA
- Obs.: Localizados entre a Biblioteca e a Reitoria.

INTINERÁRIO DE LINHAS DE ÔNIBUS QUE SERVEM O CAMPUS

- 1 — UNIVERSIDADE (Ver-o-Peso)
Portão 3, 2, 1, Av. B. Sayão, Av. José Bonifácio, Av. Mag. Barata, Av. Nazaré, Pça da República, Av. Assis de Vasconcelos, Boulevard Castilhos França, Ver-o-Peso, Dr. Assis, Av. Tamandaré, Trav. Gama Abreu, Av. Serzedelo Corrêa, Av. Gentil Bittencourt, Av. Castelo Branco, Av. J. Bonifácio, Av. Bernardo Sayão, Portão 1, 2, 3.
- 2 — UNIVERSIDADE (Pte. Vargas)
Portão 3, 2, 1, Av. Bernardo Sayão, Av. J. Bonifácio, Av. Mag. Barata, Av. Nazaré, Pça da República, Av.

Assis de Vasconcelos, Av. Castilhos França, Av. Presidente Vargas, Av. Serzedelo Corrêa, Av. Gentil Bittencourt, Tv. Quintino Bocaiúva, Av. Gov. José Malcher, Av. Castelo Branco, Av. J. Bonifácio, Av. B. Sayão, Portão 1, 2, 3.

- 3 — NÚCLEO UNIVERSITÁRIO (Alcindo Cacela)
Portão 1, Av. Bernardo Sayão, Av. Alcindo Cacela, Av. Nazaré, Tv. Quintino Bocaiúva, Tv. Boaventura da Silva, Av. Doca de Souza Franco, Av. Boulevard Castilhos França, Ver-o-Peso, Av. 16 de Novembro, Pça. Amazonas, Av. Conselheiro Furtado, Tv. Apinagés, Av. Alcindo Cacela, Av. Bernardo Sayão, Portão 1.

- 4 — NÚCLEO UNIVERSITÁRIO
Portão 1, Av. Bernardo Sayão, Av. Alcindo Cacela, Tv. Apinagés, Rua São Miguel, Padre Eutíquio, Rua João Diogo, Rua Cel. Fontoura, Rua Tomásia Perdigão, Tv. Padre Champagnat Av, Portugal, Av. 16 de Novembro, Av. Tamandaré, Tv. Padre Eutíquio Tv. Carlos Gomes, Av. Assis de Vasconcelos Tv. Gaspar Viana, Doca de Souza Franco, Tv. Jerônimo Pimentel Tv. Dom Pedro II, Av. Gen. Deodoro, Av. Gov. José Malcher, Av. Alcindo Cacela, Av. Bernardo Sayão, Portão 1.

- 5 — GUAMÁ UNIVERSIDADE (Montepio)
Portão 3, 2, R. Augusto Corrêa, Av. Barão de Igarapé-Miri, Av. José Bonifácio, Rua Paes de Souza, Av. Barão de Mamoré, Rua dos Mundurucús, Tv. Teófilo Conduru Av. Conselheiro Furtado, Av. José Bonifácio, Av. Magalhães Barata, Av. Nazaré, Pça. da República, Av. Assis de Vasconcelos, Tv. Boulevard Castilhos França, Ver-o-Peso, Av. Portugal, Av. 16 de Novembro, Pça. Amazonas, Av. Conselheiro Furtado, Tv. Apinagés, Rua dos Mundurucús, Tv. Quintino Bocaiúva, Av. Gov. José Malcher, Av. Castelo Branco, Av. José Bonifácio, Av. Barão de Igarapé-Miri, Rua Augusto Corrêa, Portão 2, 3.

- 6 — GUAMÁ UNIVERSIDADE (Con. Furtado)
Portão 3, 2, Augusto Corrêa, Av. Barão de Igarapé-Miri, Av. José Bonifácio,

cio, Av. Conselheiro Furtado, Tv. Padre Eutíquio, Rua João Diogo, Rua Cel. Fontoura, Rua Tomásia Perdigão, Tv. Padre Champagnat, Av. Portugal, Av. 16 de Novembro, Av. Tamandaré, Av. Gama Abreu, Av. Serzedelo Corrêa, Av. Gentil Bittencourt, Av. Caldeira Castelo Branco, Av. José Bonifácio, Rua Barão de Igarapé-Miri, Rua Augusto Corrêa, Portão 2, 3.

TRANSPORTE PARA A PROGRAMAÇÃO DE CINEMA

ÔNIBUS:

CAMPUS — FCAP: 8:30, 11:30, 14:30 e 16:30 horas
FCAP — CAMPUS: 11:00, 14:00, 16:00, 18:00 horas
Local de Saída: PORTÃO No. 02

AGRADECIMENTOS ESPECIAIS DA COMISSÃO EXECUTIVA LOCAL DA 35a. REUNIÃO ANUAL DA SBPC:

- UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
- GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
- PREFEITURA DE BELÉM
- FACULDADE DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS DO PARÁ
- DIRETÓRIO CENTRAL DOS ESTUDANTES — UFPA.
- COLÉGIO NAZARÉ
- BANCO DO BRASIL S/A
- FOTO GALÉRIA
- BELAUTO/BELDATA
- SINDICATO DAS EMPRESAS DE TRANSPORTES COLETIVOS
- JONASA
- PARATUR — CIA. PARAENSE DE TURISMO.
- IDESP — INST. DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E SOCIAL DO PARÁ
- FTERPA — FUNDAÇÃO TERMINAIS RODOVIÁRIOS DO PARÁ

PROGRAMAÇÃO CULTURAL:

I. PROGRAMAÇÃO NA PRAÇA DA REPÚBLICA:

DIA 06:

- TEATRO DA PAZ: 20:00 h — Sessão inaugural da 35a. Reunião Anual da SBPC.
- Boas Vindas do Prefeito Sahid Xerfan. Entrega da chave da cidade ao Presidente da SBPC.
 - Crodowaldo Pavan — Presidente da SBPC.
 - Daniel Coelho de Souza — Reitor da UFPA.
 - Olavo de Faria Galvão — Coordenador da Comissão Executiva local da SBPC.
 - Jader Fontenelle Barbalho — Governador do Estado do Pará.
 - Apresentação dos Cientistas de Amanhã.
- 21:00 h — Recital de Abertura: Trio "Carlos Gomes."
- Flauta — Luiz Cuevas.
Violoncello — Fiorella Solares
Piano — Maria da Glória Bulhosa Caput.

Programa:

Ignaz Pleyel

— SONATA

Allegro

Adagio

Allegro Molto

Richard Wernick — QUADRIGNOMES

I March

II Pas de Trois

III Quoloque

IV Galop

Calimerio A. Soares Netto — Trio Disforme
Wilson Fonseca (compositor paraense)

— Quando canta o Uirapuru

— Samaritana

— Valsinha em si menor

— Lundu

— ANFITEATRO DA PRAÇA:

22:00 h — Grupo Folclórico: Carimbó Tapaioaras (Vigia-PA)

DIA 07: —

— TEATRO DA PAZ:

21:00 h — Noite dos Coraleiros

— Coral "Waldemar Henrique" do C.E.S.E.P.

Anônimo — Ay luna que reluzes

Thomas Ford — Since first I saw your face

Pe. José Maurício — Domine Jesu

Humberto Teixeira e Luiz

Gonzaga — Assum Preto

Waldemar Henrique — Batuque Amazônico — arr. Adelermo Matos

Solista: Rosana Brandão Sato

Regente: Heitor Márcio Pinheiro

— Madrigal "Adelermo Matos"

Luiz Gonzaga — Imbalança

Pixinguinha — Carinhoso

Folc. Maranhense — Boqueirão

Vários autores — Vozes Nordestinas

Jaime Ovale — Azulão

Regente: Anselmo Costa

— Grupo "Corda Vocal"

Dimas Sedícias — Banzo Maracatu

Folc. Paraense — Xote Bragantino —

arr. Adelermo Matos

Oswaldo Lacerda — Quadrilha

Alberto Cunha — Rock

Marcos e Paulo S. Valle — Viola Enlurada

— ANFITEATRO DA PRAÇA:

21:00 h — Grupo Folclórico: Pássaro Beija-Flor (Belém-PA)

DIA 08:

— TEATRO DA PAZ:

18:00 h — Hall de entrada:

— Lançamento do livro "Altar em Chamas", de J. J. Paes Loureiro.

21:00 h — Recital de Flauta e Piano
Flauta — Luiz Cuevas
Piano — Luiza Camargo

PROGRAMA

Edgar Varese — Density 21.5
 Francesco Maria Veracini — Sonata Prima
 Francis Poulenc — Sonata Allegro Malinconico
 Cantilena
 Presto giocoso

Intermedio

Henri Dutilleux — Sonatine
 Cecil Chaminade — Concertino

— ANFITEATRO DA PRAÇA:
 21:00 h — Grupo Folclórico: Boi
 Pingo-de-Ouro (Belém-PA)
 — AUDITÓRIO DO S.A.M.:
 21:00 h — Fotografia em Debate
 Coordenadores: Miguel Chikaoka
 Patrick Pardini

DIA 09:

— TEATRO DA PAZ:
 21:00 h — Consumo — Ação"
 Dança Contemporânea-Teka
 Studio de Dança
 Integrantes: Lucila Mariana
 Vitória Mauro
 May Participação Especial: Lucila e
 Keyla Maria Alice Rosa Giannancini

— ANFITEATRO DA PRAÇA:
 21:00 h — Grupo Folclórico: Pássaro
 Tem-Tem (Belém-PA)
 — Ginásio da Escola de Educação Física
 do Estado:
 21:00 h — Show "For All Para Todos":
 Geraldo Azevedo, Promoção da Sociedade
 Paraense de Defesa dos Direitos Humanos — SDDH
 Ingressos: Cr\$ — 1.000,00

DIA 10:

— TEATRO DA PAZ:
 21:00 h — "Sinal Aberto" — Show
 Musical Rafael de Lima e Banda Esperta
 Violão e Voz: Rafael de Lima
 Banda Esperta:
 Percussão — Zé Macedo
 Baixo — Mini Paulo
 Bateria — Sagika
 Piano — Leslie
 Trompete — Maciel
 Flauta — Yuri

— ANFITEATRO DA PRAÇA: 21:00 h
 — Grupo de Teatro do "Calabar"
 (Bahia)
 Peça: "Dia 11 Vá a Passeata"

— AUDITÓRIO DO SAM
 21:00 h — Encontro de Poesia "Fundo
 de Gaveta"
 Coordenação: Raimundo Augusto Corrêa
 Mártires.

DIA 11:

— TEATRO DA PAZ:
 21:00 h — "Walter Bandeira e Grupo
 Gema" — Música Popular
 Voz: Walter
 Grupo Gema: Nego Nelson — violão
 Sagika — bateria
 Kzam Gama — contrabaixo
 Dadadá — percussão

— ANFITEATRO DA PRAÇA:
 21:00 h — Grupo Folclórico: Boi "Pai da
 Malhada" — Belém-PA

— AUDITÓRIO DO SAM:
 21:00 h — Literatura Paraense em
 Ação
 Encontro com escritores e poetas paraenses
 Depoimentos, lançamentos de livros, debates com o público.
 Coordenadores: Vicente Cecim
 Age de Carvalho

DIA 12:

— TEATRO DA PAZ:
 21:00 h — Dança Folclórica Japonesa
 Apresentadores: Tatsuo Ishizu
 Midori Makino

Programa: 1) BRASIL SAKURA ONDO
 Com: Kikue Kimura, Mika Kanzaki,
 Emiko Morimitsu, Sumiko Nakashima,
 Sachiko Shimizu, Tose Nara e mais duas
 senhoras.

2) EHIGASA
 Com: Noriko Ogawa, Lina Yamagata,
 Mariko Kawashima, Yuka Fujiyama,
 Rie Mokonuma e Satie Sato.

3) UKI NA SAKURA

Com: Hideo Sato

4) YAGUI BUSHI

Com: Midori Makino, Masayo Oshikiri e
 Eiko Tsubaki

5) FU-SETSU NAGARETABI

Com: Sachiko Shimizu e Kikue Kimura

6) SORAN BUSHI

Com: Associação das Senhoras de Belém

7) KAPPORE

Com: Sumiko Nakashima, Mika Kanzaki
 e Emiko Morimitsu

8) YAWARA (JUDO)

Com: Masayo Oshikiri e Midori Makino

9) TABARUZAKA

Com: Eiko Tsubaki

10) KIKUGASANE

Com: Sachiko Shimizu e Hideo Sato

11) TANKO BUSHI

Com: Hiasae Kinoshita, Kikue Kimura
 e mais 10 senhoras

12) HANAGASA ONDO

Com: Associação das Senhoras de Belém

— ANFITEATRO DA PRAÇA:

21:00 h — Grupo Folclórico: Boi
 "Tinga"

— AUDITÓRIO DO SAM:

21:00 h — Encontro de Produção Artística
 Debate sobre a produção de artes plásticas na Região.

DIA 13:

— TEATRO DA PAZ:

21:00 h — "Gente de Choro"

Yuri — flauta

Gerson — bandolim

Gilson — cavaquinho

Gerardo — violão (7 cordas)

Aldemir — violão (6 cordas)

Marquinho — pandeiro

Músicas:

— Só Vendo (Nego Nelson)

— Saudoso (Bira-Adamor)

— Oito Batutas (Pixinguinha)

— Ecos (Joel Nascimento)

— Chorinho Roxo (Kzam Gama)

— Levitação (Kzam Gama-Mário Gomes)

— Noites Cariocas (Jacob do Bandolim)

— Já Te Digo (Pixinguinha)

— Luk'n (Luizão-Kzam Gama-Nego Nelson)

— Por quem tu Choras (Tó Teixeira)

— Dengoso (Jonas)

— Minhas Mãos, Meu Cavaquinho (Waldir Azevedo)

— Devagarinho (Tó Teixeira)

— Covardia de Pilatos (Tó Teixeira)

— Vibrações (Jacob do Bandolim)

— Odeon (Ernesto Nazaret)

— Belemense (Elzaman)

— Molequinho (Daniel)

— Brasileirinho (Waldir Azevedo)

— Carinhoso (Pixinguinha-João de Barro)

— ANFITEATRO DA PRAÇA:

21:00 h — Grupo Folclórico: Boi de
 Máscara (São Caetano de Odivelas).

DIAS 6 a 13/07:

— Exposição nas Galerias Oficiais (Teatro da Paz):

— Galeria "Theodoro Braga" — Coletiva de
 Artes Plásticas

Coordenação: Osmar Pinheiro Jr.

Emmanuel Nassar

— Galeria "Angelus" — Coletiva de Cartunistas

Coordenação: Biratan

Felix

II. PROGRAMAÇÃO NO CAMPUS DA UFPA:

Próximo à Biblioteca:

1. Feira de Artesanato Regional: Artesãos
 Paraenses

2. Exposição Audio/visual: "O Pará e a
 Questão Amazônica"
 Organização: Governo do Estado do Pará

3. Mostra de Fotografia:

A. Exposição Fotovarl: Temática
 Amazônica

B. Laboratório de Fotografia sem Câmera

Coordenadores: Miguel Chikaoka

Ana Catarina Peixoto

Patrick Pardini

Patrocínio Foto Galeria

4. Exposição temporária sobre a coleção
 da SOPREN (Sociedade de Preservação
 de Recursos Naturais)

GINÁSIO

A — De 12 às 15 horas:

Espaço aberto: apresentação de grupos artísticos

Dia 07

12:30 h : Mamulengo — Um teatro Popular do Nordeste

— Mamulengo Estrela do Norte

Direção: Babi

13:30 h: Música popular do norte e
 nordeste: baião, xote, forró, carimbó,
 bumba-meu-boi

Dias 11 e 12:

13:30 h: Show "Deslenda Amazônica"
 — Grupo Flor da Pele

Música popular (compositores paraenses)

B — Às 21:30 h:

Organização: DCE—UFPA.

Dia 07 — Macário Lima e Grupo:
Músicos: Baixo — Ronaldo
Violão (12 e 6 cordas) — Macário
Percussão — Filé
Flauta Doce e transversal — Liana
Músicas: Macário e Ronaldo
Ingresso: Cr\$ 400,00

Dia 08: Show "Sinal Aberto"
Rafael Lima e Banda Esperta

Músicos:
Percussão — Zé Macedo
Baixo — Mini Paulo
Teclado — Leslie
Bateria — Sagika

Músicos convidados:
Trumpete — Marciel
Flauta — Yuri
Ingressos — Cr\$ 700,00

Dia 10: Grupo Karonara-Tata-Upa

Músicos:
Elias — Turé, pntik, kuená
Lucy — flauta de pan, zanpoña
Nery — pompo, wai-wai
Sandra — chumuquív, percussão
Barros — apoio
Ingressos: Cr\$ 400,00

Dia 11: Show "Timbre" (jazz):

Banda Esperta
Baixo — Mini Paulo
Percussão — Zé Macedo
Teclado — Leslie
Guitarra — Bob
Bateria — Sagika
Duo Saracura — Zé Macedo e Mini Paulo
Música Instantânea
Ingressos: Cr\$ 400,00

III. PROGRAMAÇÃO NO MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI (MPEG)

1. Encontro Amazônico de Cultura Popular
Coordenador Geral: Napoleão Figueiredo
Local: Auditório do MPEG
Horário: das 18 às 20 h
2. Exposição Permanente:
Coleções pertencentes à Instituição
— Antropologia, Etnologia, Arqueologia
— Botânica, Zoologia, Geociências
Local: Pavilhão Eduardo Galvão

3. Exposição Temporária: "O Patrimônio Cultural da Amazônia"

DIA 06/07

Hora: 18:00

Local: Pavilhão de Museologia.

Lançamento do livro "Litolatry" do escritor e folclorista paraense José de Moraes Rego.

IV. PROGRAMAÇÃO DE CINEMA

Local: Auditório do prédio Central da FCAP

Programação: Eda T. de Oliveira Tassara
Supervisão: Sérgio Henrique Ferreira e Eda Tassara

1. TELA-LIVRE: "UM Espaço Para o Realizador Independente"

Dias: 07, 08, 11, 12 e 13/07

Hora: 08:30 às 11:30 h

- Projeção de Super 8 e 16 mm.
- Debates subseqüentes

Programação:

- 1) Jornada Kamaiurá (12 min., cor, 16 mm, Heins Forthman)
- 2) Kuarup (20 min., cor, 16 mm)
- 3) Waldemar Henrique canta Belém (25 min., cor, 16 mm, Miguel Faria Jr.)
- 4) Siriri (4 min., P & B, 16 mm, Januário Guedes)
- 5) Festa de S. Pedro na Vigia (10 min., cor, S-8 — Januário Guedes)
- 6) Sairé (10 min., cor, 16 mm — Januário Guedes)
- 7) Procissão (8 min., P & B, 16 mm, Januário Guedes).
- 8) Círio (8 min., cor, 16 mm, Ademir Silva, Euclides Bandeira e Miracy Silva).
- 9) Landi, o Arquiteto Régio do Grão-Pará (20 min., cor, 16 mm-Mario Carneiro)
- 10) Aguirre, a Cólera dos Deuses (90 min., cor, 16 mm, Werner Herzog)
- 11) Chão, Terra, lugar onde morar (13 min., cor, 16 mm — Januário Guedes)
- 12) Vila da Barca (10 min., P & B, 16 mm-Renato Tapajós)
- 13) Noel Nutels (20 min., P & B, 16 mm-Marco Altberg)
- 14) Os funcionários prestam homenagem espontânea à Sua Excelência (7 min., cor, S-8 — Januário Guedes)
- 15) Sombras (25 min., cor S-8 — Vicente Cecim)
- 16) Malditos Mendigos (25 min., cor, S-8, Vicente Cecim).

17) A Mala Brasileira (20 min., P & B, 16 mm, Casa dos Estudos Germânicos)

18) Caieira (20 min., P & B, 16 mm, Casa dos Estudos Germânicos).

2. Mostra de Filmes:

A QUESTÃO AMAZÔNICA: MITOS E LENDAS

- Quinta-feira, 7 de julho de 1983 a partir das 12:30 h — Auditório FCAP
- A usina hidroelétrica de Samuel (Curta metragem, 1982. Direção: Romain Lesage)

- Iracema (Longa-metragem, 1975. Direção: Jorge Bodanzky e Wolf Gauer).
- Sexta-feira, 8 de julho de 1983: a partir das 12:30 h, auditório FCAP
- Mato Eles? (Média metragem, 1983. Direção: Sérgio Bianchi)
- Terra de Ninguém (Longa-metragem, 1981. Direção: Francois Corbineau)
- Sábado, 9 de julho de 1983 a partir de 12:30 h — auditório FCAP
- Jari (Média metragem, — 1980. Direção: Jorge Bodanzky e Wolf Gauer)
- A República Guarani (média metragem, 1980. Direção: Sílvio Back)
- Segunda-feira, 11 de julho de 1983 a partir de 12:30 h — auditório FCAP
- Povo da Lua, povo do Sangue. (Documento Yanomani 1972 — 1982 (Média metragem, 1983. Direção: Marcello G. Tassara)
- Bye-bye Brasil (longametragem, 1981. Direção: Carlos Diegues)

- Terça-feira, 12 de julho de 1983 a partir das 12:30 h — auditório FCAP
- O Peso dos Sonhos (média metragem, 1982. Direção: Les Blank)
- Terra em Transe (longa metragem,

1968. Direção: Glauber Rocha)

- Quarta-feira, 13 de julho de 1982 a partir das 12:30 h — auditório FCAP
- Amazonas, Amazonas (média metragem, 1965. Direção: Glauber Rocha)
- Terceiro Milênio (longa metragem, 1981. Direção: Jorge Bodansky e Wolf Gauer)

A programação de cinema foi desenvolvida com a colaboração da Empresa Brasileira de Filmes S.A.

Patrocínio: Universidade Federal do Pará
Governador do Estado do Pará

Organização: Comissão Executiva Local —
Sub-comissão Cultural
Secretaria de Estado de Cultura, Desportos e Turismo
Museu Paraense Emílio Goeldi
Diretório Central de Estudantes da UFPa.

Colaboração: Secretaria de Estado de Planejamento
IDESP— Instituto de Desenvolvimento Econômico e Social do Pará
Departamento Municipal de Turismo
Secretaria de Serviços Urbanos
DETRAN
Casa de Estudos Germânicos da UFPa.
Serviço de Atividades Musicais da UFPa.
Colégio N. Sra. de Nazaré

Sub-Comissão Cultural:
Ildo Barobosa
Maria Gil
Sonia Vianna
José Medeiros
Orlando Vieira Filho

