



70ª REUNIÃO ANUAL DA SBPC

19 A 28 DE JULHO • 2018 • UFAL

SBPC
cultural

Saberes da Tradição • Arte e Ciências

PROGRAMAÇÃO

Campus Ufal A.C. Simões

Salas e auditórios: Faculdade de Direito (FDA)
Palco: perto do CIC | **Arena:** Praça dos Bancos

22 A 28 DE JULHO • 2018

22.07 · DOMINGO · ABERTURA

17h30

HALL

Banda de pífano Flor da Chica Boa

18h

CERIMÔNIA

Concerto clássico

23.07 · SEGUNDA

8h às 10h

SALA AUDIOVISUAL 1

Oficina: Alagoar e o registro da memória do audiovisual alagoano, com Larissa Lisboa

SALA DANÇA 2

Oficina: O palhaço antes do nariz vermelho, com Heraldo Firmino (Doutores da Alegria/ELT)

SALA TEATRO 1

Oficina: As máscaras de Paucartambo (Peru) em diálogo com a cultura popular brasileira, com a profa. dra. Vilma Campos Leite e Thaisea M. Fernando (UFU)

SALA TEATRO 2

Oficina: O trabalho do ator a partir das tradições cênicas brasileiras: corporeidades, voz e rito, com Alcício Amaral e Juliana Pardo

SALA ARTES VISUAIS 1

Oficina: Mobiliário urbano, com discentes do Proinart. Curadoria: profa. dra. Ivvy Quintella (UFAL)

10h às 12h

SALA TEATRO 2

Ciclo de memória e processos do Teatro UFAL: corpo cênico, com prof. dr. Marcelo Gianini (UFAL)

10h30 às 12h

AUDITÓRIO FDA

Práticas contemporâneas das culturas populares brasileiras: contextos tradicionais e novos contextos de performance, com prof. dr. Estevão Amaro dos Reis (ABET - Associação Brasileira de Etnomusicologia)

12h às 13h30

PALCO PRINCIPAL

Boi Água de Ouro

ARENA

Trio de forró Alberto Germano

15h30 às 18h

SALA AUDIOVISUAL 1

Mesa-redonda: Cinemas alagoanos em pesquisas, com Ms. Beatriz Vilela (UFAL), Leandro Alves (UFS), Maysa Santos (UFS), Ms. Nataska Conrado (UFC) e Ms. Roseane Monteiro (UFAL)

SALA ARTES VISUAIS 1

Mesa-redonda: Celso Brandão e Rogério Gomes. Mediação: Henrique Gomes. Coordenação: profa. dra. Ivvy Quintella (UFAL)

SALA TEATRO 1

Mesa-redonda: A teatralidade presente na cultura popular, com Diogo Santos (Quadrilha Amanhecer no Sertão), Nildo de Assis (Coco Xique-xique), Zé do Boi (Liga dos bois). Mediação: profa. dra. Telma Cesar Cavalcanti (UFAL)

SALA TEATRO 2

Palestra: Teatro de rua na América Latina e no Brasil, com prof. dr. Licko Turle (UFBA). Mediação: Waneska Pimentel (Joana Gajuru)

18h às 19h

SALA DANÇA 1

Dança anfíbia, com a Cia. dos Pés

ARENA

Naty Barros

18h às 20h

AUDITÓRIO

Aula espetáculo: A máscara e a sombra, com profa. dra. Joice Aglae Cia. Buffa de Teatro (Itália-Brasil/UFBA)

19h às 19h30

PALCO PRINCIPAL

Quadrilha Luar do Sertão

19h30 às 20h30

PALCO PRINCIPAL

Banda Flor de Ébano

24.07 · TERÇA

8h às 10h

SALA DANÇA 1

Oficina: Solo Hortênsia com Daniela Amoroso (UFBA)

SALA DANÇA 2

Oficina: O palhaço antes do nariz vermelho, com Heraldo Firmino (Doutores da Alegria/ELT)

SALA TEATRO 1

Oficina: As máscaras de Paucartambo (Peru) em diálogo com a cultura popular brasileira, com a profa. dra. Vilma Campos Leite e Thaisea M. Fernando (UFU)

SALA TEATRO 2

Oficina: O trabalho do ator a partir das tradições cênicas brasileiras: corporeidades, voz e rito, com Alcício Amaral e Juliana Pardo

SALA MÚSICA 1

Introdução à pesquisa etnomusicológica, com prof. dr. Estevão Amaro dos Reis (ABET - Associação Brasileira de Etnomusicologia); pesquisador do projeto temático Fapesp "o musicar local: novas trilhas para a etnomusicologia" - Unicamp-SP

SALA ARTES VISUAIS 1

Oficina: Mobiliário urbano, com discentes do Proinart. Curadoria: profa. dra. Ivvy Quintella (UFAL)

10h às 12h

SALA TEATRO 2

Ciclo de memória e processos do Teatro UFAL: núcleo de estudo e pesquisa das expressões dramáticas - Neped, com prof. dr. Otávio Gomes Cabral e profa. msc. Ana Flavia Ferraz (UFAL)

AUDITÓRIO FDA

O lugar das danças tradicionais e populares na formação do bailarino contemporâneo brasileiro, com profa. dra. Telma Cesar Cavalcanti (UFAL)

12h às 13h30

PALCO PRINCIPAL

Coco de roda Xique Xique

ARENA

Em Cantos Africanos

15h30 às 18h

SALA DANÇA 1

Palestra: Dramaturgia na dança, com o prof. Msc. Reginaldo de Oliveira (UFAL)

SALA DANÇA 2

Oficina: Solo Hortênsia com Daniela Amoroso (UFBA)

SALA AUDIOVISUAL 1

Mesa-redonda: Cinema, estética e política: tragicidade e política no cinema de Pedro Costa, com profa. dra. Ana Flávia Ferraz (UFAL), Quando as imagens tocam o real: cinema, história e ditadura militar no Brasil, com profa. dra. Raquel do Monte (UFAL), Maceió: por uma nova cartografia para o imaginário das águas, com diretor cinematográfico Gláuber Xavier. Mediação: profa. dra. Priscila Muniz (UFAL)

SALA TEATRO 1

Mesa-redonda: Ator brincante, com Alcício Amaral e Juliana Pardo (Cia. Mundu Rodá-SP), profa. dra. Joice Aglae (Cia. Buffa de Teatro-Itália/Brasil/UFBA), profa. dra. Vilma Campos Leite (UFU), Tiche Vianna e Êsio Magalhães (Barracão Teatro, Campinas). Mediação: prof. dr. Ivanildo Piccoli (UFAL)

SALA TEATRO 2

Palestra: Preparação vocal para cantores, com Geová Oliveira Amorim (UFAL)

18h às 19h

SALA DANÇA 1

Espectáculo de dança R.A.L.É., com Jessé Batista

ARENA

Igbonan Rocha & Samba de Nêgo

18h às 20h

AUDITÓRIO

Espectáculo teatral: Entre rio e mar há lagoanas, com Coletivo Hateaçã (Alagoas)

19h às 19h30

PALCO PRINCIPAL

Concerto Corufal

25.07 · QUARTA

8h às 10h

SALA DANÇA 2

Oficina: O palhaço antes do nariz vermelho, com Heraldo Firmino (Doutores da Alegria/ELT)

SALA TEATRO 1

Oficina: As máscaras de Paucartambo (Peru) em diálogo com a cultura popular brasileira, com profa. dra. Vilma Campos Leite e Thaisea M. Fernando (UFU)

SALA AUDIOVISUAL 2

Oficina: Documentário político e histórico, com o cineasta/documentarista Carlos Pronzato

SALA MÚSICA 1

Introdução à pesquisa etnomusicológica, com prof. dr. Estevão Amaro dos Reis (ABET - Associação Brasileira de Etnomusicologia); pesquisador do projeto temático Fapesp "o musicar local: novas trilhas para a etnomusicologia" - Unicamp-SP

SALA ARTES VISUAIS 1

Oficina: Grafite, com discentes do Proinart. Curadoria: profa. dra. Anna Maria Vieira (UFAL)

10h às 12h

SALA TEATRO 2

Centro de documentação e memória artística-cultural da UFAL, com prof. dr. Ivanildo Piccoli (UFAL) e bolsistas

12h às 13h30

PALCO PRINCIPAL

Orquestra de Tambores

ARENA

Grupo de dança Ilya Mi Dilê (originários de Quatro Iyabás com Caminhos Abertos de Ogum). Coordenadora: Mãe Ana

15h30 às 18h

SALA MÚSICA 1

Painel: Gestão CMPC 2017/2018, com Técio Smith, Isadora Padilha e Antonio Oiticica

15h30 às 18h

SALA MÚSICA 2

Bate-papo e lançamento do livro "Água do mar nos olhos", do cantor e compositor Wado. Mediação: Patrícia Monteiro

SALA AUDIOVISUAL 1

Palestra: A trilogia do desejo: cinema e lutas LGBT, com exibição do curta "Ontem a noite" e bate-papo com diretor e ator Silvio Leal. Mediação: profa. dra. Ana Flávia Ferraz

SALA TEATRO 1

Mesa-redonda: Saberes acadêmicos e saberes da cultura popular, com profa. dra. Maria Tháís Lima Santos (USP), profa. dra. Alexandra Dumas (UFS/UFBA), prof. dr. Marcelo Gianini (UFAL), prof. dr. Ricardo Araújo (Ifal). Mediação: prof. dr. Toni Edson (UFAL)

SALA TEATRO 2

Palestra: A desmontagem dos elementos do trabalho do ator, com a profa. dra. Carla Medianeira Antonello (UFAL)

SALA PATRIMÔNIO

Reunião do Fórum do Patrimônio Cultural Alagoano

18h às 19h

ARENA

Desfile: Estilo Resistência

18h às 20h

AUDITÓRIO

Aula Espetáculo: Chã de dois, corporeidades brasileiras, tradição e cena contemporânea, com Cia. Mundu Rodá (São Paulo-SP)

19h às 20h

PALCO PRINCIPAL

Wado

26.07 · QUINTA

8h às 10h

SALA DANÇA 1

Oficina de danças circulares com profa. msc. Noemi Loureiro (UFAL)

SALA TEATRO 1

Oficina de formação de palhaços, com Edu Silva (UFU)

SALA TEATRO 2

Oficina: O trabalho do ator a partir das tradições cênicas brasileiras: corporeidades, voz e rito, com Alcício Amaral e Juliana Pardo

SALA AUDIOVISUAL 2

Oficina: Documentário político e histórico, com o cineasta/documentarista Carlos Pronzato

SALA MÚSICA 1

Introdução à pesquisa etnomusicológica, com prof. dr. Estevão Amaro dos Reis (ABET - Associação Brasileira de Etnomusicologia); pesquisador do projeto temático Fapesp "o musicar local: novas trilhas para a etnomusicologia" - Unicamp-SP

SALA ARTES VISUAIS 1

Oficina: Grafite, com discentes do Proinart. Curadoria: profa. dra. Anna Maria Vieira (UFAL)

SALA ARTES VISUAIS 2

Oficina: Esculturas com reaproveitamento de materiais descartados, com Adriana Chaluppe. Curadoria: prof. dr. Paulo Nin Ferreira

10h30 às 12h

AUDITÓRIO FDA

A cena entre tradições: atores e brincates, artífices de uma mesma arte?, com profa. dra. Maria Tháís Lima Santos (USP)

12h às 13h30

PALCO PRINCIPAL

Afoxé Odô Iyã

ARENA

Baianas do Pontal

15h30 às 18h

SALA AUDIOVISUAL 2

Reunião do Fórum Setorial do Audiovisual Alagoano (FSAL) e cineclubes alagoanos

SALA MÚSICA 1

Palestra: Jazz com acento: três leituras sobre música popular, raça e identidade nacional com prof. msc. Rafael do Nascimento Cesar (IFCH/Unicamp)

SALA ARTES VISUAIS 1

Palestra: Modos de ver: representação, proletariado e fotodocumentarismo com profa. msc. Ludimilla Carvalho Wanderlei (UFPE)

SALA TEATRO 1

Mesa-redonda: O circo e seus saberes, com prof. dr. Mario Bolognesi (Unesp), prof. dr. Ivanildo Piccoli (UFAL), profa. dra. Daniele Pimenta (UFU), Ésio Magalhães (Barracão Teatro), Heraldo Firmino (Doutores da Alegria/ELT). Mediação: Edu Silva (UFU)

SALA TEATRO 2

Palestra: A poética do teatro performativo, com David Farias (UFAL)

SALA PATRIMÔNIO

Reunião do Segmento Artesanato

18h às 19h

SALA DANÇA 1

Não me estupe Brasil, com coletivo Invasão Piegas

ARENA

Gustavo Gomes

18h às 20h

AUDITÓRIO

Aula Espetáculo: Máscara popular urbana: da tradição à atualidade, com Barracão Teatro (Campinas-SP)

19h às 20h

PALCO PRINCIPAL

Júnior Almeida

8h às 10h**SALA AUDIOVISUAL 1**

Oficina: Web-documentário como ambiente de resistência, com Gláuber Xavier (Saudáveis Subversivos)

SALA TEATRO 1

Oficina de formação de palhaços, com Edu Silva (UFU)

SALA TEATRO 2

Oficina: O trabalho do ator a partir das tradições cênicas brasileiras: corporeidades, voz e rito, com Alcício Amaral e Juliana Pardo

SALA MÚSICA 1

Introdução à pesquisa etnomusicológica, com prof. dr. Estevão Amaro dos Reis (ABET - Associação Brasileira de Etnomusicologia); pesquisador do projeto temático Fapesp "o musicar local: novas trilhas para a etnomusicologia" - Unicamp-SP

10h às 12h**SALA TEATRO 2**

Ciclo de memória e processos do Teatro UFAL: circo na universidade, com prof. dr. Ivanildo Piccoli (UFAL)

10h30 às 12h**AUDITÓRIO FDA**

Queermuseu e o debate sobre gênero e sexualidade no Brasil e seu impacto na defesa da produção de conhecimento, com prof. dr. Gaudêncio Fidélis (curador da exposição Queermuseu)

12h às 13h30**PALCO PRINCIPAL**

Maracatu Baque Alagoano

ARENA

Aresentação musical Afro e Indígena da escola municipal Dom Hélder Câmara, com Alizete Maria Gomes (regente) Coral Fernandes Lima, com Kíssia Barros de Macedo da Silva (regente)

15h30 às 18h**SALA AUDIOVISUAL 1**

Exibição de curtas: Cinema universitário: possibilidades de inscrição no mundo. Mediação profa. dra. Raquel do Monte.

SALA AUDIOVISUAL 2

Mesa-redonda sobre cinema alagoano com os realizadores dos filmes exibidos

15h30 às 18h**SALA TEATRO 1**

Conversa de coxia: Teatro Alagoano, história e perspectivas, com prof. msc. Ronaldo de Andrade (UFAL/ATA), Abides Junior (Lacasa), Julien Costa (Teatro da Meia-noite), Bruno Alves (Coletivo Volante).

Mediação: prof. dr. Otavio Cabral (UFAL/NEPED)

SALA TEATRO 2

Palestra: Performance de gênero na pedagogia das artes cênicas, com a profa. msc. Dodi Tavares Borges Leal (USP).

Mediação: Udson Pinheiro (LATO)

SALA PATRIMÔNIO

Mesa-redonda: A política nacional de registro do patrimônio imaterial: trajetória e efetivação, com Maria Cecília Londres - Dimensão histórica da política nacional de registro do patrimônio imaterial. Hermano Fabrício Queiroz - da proposição da lei do registro do patrimônio imaterial, Adriana Guimarães Duarte - valorização de saberes, ofícios e modos de fazer em Alagoas: uma análise da aplicação da lei estadual de registro do patrimônio imaterial. Mediação: Karla Calheiros.

18h às 19h**SALA DANÇA 1**

Espectáculo de dança SDKQ

ARENA

Alan Bastos

18h às 20h**AUDITÓRIO**

Espectáculo teatral: A descoberta de um, com grupo Claricena (Alagoas)

19h às 20h**SALA TEATRO 1**

Espectáculo teatral: Pegando do resto, com grupo Abaporu (SC)

19h às 19h30**PALCO PRINCIPAL**

Xameguinho e Banda

19h30 às 20h30**PALCO PRINCIPAL**

Chau do Pife

20h às 21h**PALCO PRINCIPAL**

Wilma Araújo

8h às 10h**SALA TEATRO 1**

Oficina de formação de palhaços, com Edu Silva (UFU)

SALA MÚSICA 1

Introdução à pesquisa etnomusicológica, com prof. dr. Estevão Amaro dos Reis (ABET - Associação Brasileira de Etnomusicologia); pesquisador do projeto temático Fapesp "o musicar local: novas trilhas para a etnomusicologia" - Unicamp-SP

15h30 às 18h**SALA PATRIMÔNIO**

Mesa-redonda: Dilemas e desafios da salvaguarda do patrimônio cultural imaterial, com Márcia G. de Sant'anna - A salvaguarda da imaterialidade através dos ofícios, Claudia Marcia Ferreira - Artesanato e patrimônio: o registro do patrimônio imaterial como indutor de desenvolvimento, Josemary Omena Ferrare - Experiências de inventário e salvaguarda no estado de Alagoas. Mediação: Isadora Padilha.

28.07 · SÁB · DIA DA FAMÍLIA

9h**ARENA**

Afro Dendê. Coordenador Laecio.

10h**ARENA**

Espectáculo teatral: Bichos, Cantos e Encantos (prof. dr. Toni Edson Costa Santos (UFAL)

11h**PALCO PRINCIPAL**

Espectáculo Afro, do grupo Abi Axé Egbê

12h**PALCO PRINCIPAL**

Joelson dos 8 baixos Tião Marculino

14h**ARENA**

Baianas praieiras

15h**ARENA**

Dona Lucimar (pastoril)

16h**ARENA**

Grupo folclórico Pedro Teixeira - Chã Preta

17h**ESP. ALTERNATIVO**

Espectáculo teatral: Incelência, com coletivo Volante (Alagoas)

18h**ARENA**

Espectáculo teatral: À direita de Deus Pai (ETA/UFAL)

18h**PALCO PRINCIPAL**

Janu e banda Vibrações



70ª REUNIÃO ANUAL DA SBPC

REALIZAÇÃO:



Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

APOIO INSTITUCIONAL:



APOIO:



Galoá



PREFEITURA DE MACEIÓ



IMPRESA OFICIAL GRACILIANO RAMOS



FAPEAL FUNDAÇÃO DE AMPARO ÀS CIÊNCIAS DO ESTADO DE ALAGOAS



Secretaria da Ciência, Tecnologia e Inovação



CAPES



Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico



MINISTÉRIO DA SAÚDE

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA, INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

